

# Gender Equity Issue

性不性別由你

Vol.  
9  
2015-03-31



光光  
2015.04.12

「結婚」  
是，190與155公分的相遇  
練習調整步伐的大小  
練習享受兩人平凡普通的生活  
練習面對每個吉光片羽的人生風景  
練習欣賞彼此的美麗與哀愁



你要娶我嗎？  
聊聊結婚這件事

出版發行



企劃編輯



發行人 呂建德  
編輯委員 陳仲良、賴緣如、郭俐君、趙孟捷、曾迺婷、劉信詮、何家雯、程小芸、張哲源、林展陽、李偉菁  
出版發行 臺中市政府社會局 臺中市西屯區臺灣大道三段 99 號惠中樓 3 樓  
(04)22289111 分機 37603  
企劃\彙編 社團法人台灣基地協會 臺中市北區錦新街 28 號 8 樓  
(04)22266910  
創刊日期 民國 101 年 11 月 30 日  
發行日期 民國 104 年 3 月 30 日  
編印 健豪印刷事業有限公司  
TCCGPN 1010904060



## 目錄 Contents

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| 1 局長序                                   | 說文解字                      |
| 幸福指南                                    | 31 亙古貫今論婚姻                |
| 2 臺中市托育一條龍                              | 數字會說話                     |
| 國際天秤                                    | 35 臺中市性別圖像                |
| 6 「結婚」跨國大不同                             | 樂活主張                      |
| 微笑臉譜                                    | 37 街頭調查：結婚主張              |
| 10 廖婉如的「關係花園」                           | 性別櫥窗                      |
| 平權轉運站                                   | 41 用愛譜寫一個「家」的故事<br>我的兩個媽媽 |
| 16 「男生還是女生？」<br>備受矚目的胎兒                 | 心靈深呼吸                     |
| 20 我，準備好結婚了嗎？                           | 45 那些「相依為命」的想像            |
| 24 新嫁娘的第一個年夜飯                           | 性別新聞臺                     |
| 友善基地                                    | 47 性別國際新聞                 |
| 27 聽障，可以結婚嗎？<br>財團法人台中市私立<br>聲暉綜合知能發展中心 |                           |

## 局長序

對多數人而言，「婚姻」是令人既期待又怕受傷害的人生新階段，一方面憧憬「王子與公主從此過著幸福快樂的日子」；另一方面，現實生活往往使女性面臨從「我家」嫁到「你家」的課題，擔起更多家庭照顧責任，甚至因育兒、照顧長輩，就業被迫中斷，難以重新投入勞動市場，所以不少人決定放慢進入婚姻的腳步，或裹足不前。但結婚率下降，加上經濟條件不佳、「養兒防老」觀念轉變等因素，其所伴隨而來的少子化及高齡化現象儼然成為我國重大議題。

再者，性別平等的議題進入婚姻時，將衝擊傳統女性於家庭中的角色，經濟結構的轉變，也讓女性開始承擔更多的經濟責任。但政府乃至整個社會卻缺乏相應的制度解決女性在家庭與就業之兩難，我們期待透過建構友善托育環境，讓女性即使邁入婚姻，其優質的人力資本仍能發揮於職場中，以真正的落實性別平權。

因此，本期除了跟您分享不同性別、年齡、身份、國籍者與「婚姻」的對話，以及經營婚姻關係的訣竅，更重要的是，要向您介紹「托育一條龍」政策，讓您瞭解在社會投資的理念下，臺中市政府團隊如何以平價托育與優先照顧弱勢家庭為原則，讓有 0 至 6 歲子女的家庭減輕照顧負擔，協助女性安心投入職場，促進女性勞動參與率，打造臺中成為年輕人移居而宜居的「生活首都」。

臺中市政府社會局 局長

呂建德



## 臺中市托育一條龍 打造新臺中之子的生活首都

小如下個月就滿 2 歲了，爸爸、媽媽一邊幸福又滿足的看著小如，一邊也擔心著未來的保母費用該怎麼辦？

原來，在小如 2 歲之前，衛生福利部社會及家庭署的「家庭部分托育費用補助」及臺中市「平價托育費用補助」，由政府部分負擔托育費用，讓爸爸媽媽可以將小如送給專業的協力保母照顧，安心的工作去，同時也減輕了爸爸媽媽的經濟負擔。但小如即將滿 2 歲了，小如爸媽開始擔心若沒有托育補助，昂貴的保母費該怎麼辦？

文 · 圖 | 臺中市政府社會局

臺中市長林佳龍感念年輕父母正值創業階段，經濟負擔相當沉重，為體恤父母育兒辛勞，減輕其經濟負擔並營造友善生養育環境，讓父母得以兼顧工作及多元的托育選擇，並創造產業及提升婦女就業率，民國 104 年起推出「托育一條龍」政策，將補助年齡向上擴增至 6 歲，從 0 至 6 歲提供最完整的托育補助，打造臺中市成為全臺灣最適合青年家庭居住的城市。

臺中市政府社會局呂建德局長表示：「照顧弱勢家庭是政府的責任，臺中市政府

率先以社會投資理念引領全臺，創造家長、幼教界、保母三贏。」托育一條龍規劃理念以社會投資理念取代津貼補助，鼓勵家長安心就業並且提升托育品質，此政策主要是參考專家學者的建議以托育費用補助為主，公私協力就近共同提供多元、平價而優質的托育服務；並以制定價格來減輕家長的托育支出負擔，希望能鼓勵家長外出就業，也創造托育的就業機會。



## 三軌並行，0-6 歲托育通通有補助

現行托育費用補助及育兒津貼皆至幼兒未滿 2 歲為止；幼兒園免學費計畫則需等到幼童滿 5 足歲始享有，因此

為補足 2 至 5 歲托育需求之空窗期、打造友善生育環境及減輕年輕人家庭育兒負擔，「托育一條龍」政策規劃三軌並進，讓 0 至 6 歲幼童無縫接軌，皆受到良好照顧。

		現有制度	托育一條龍新政策
第一軌	機構式托育	(1) 幼兒園：教育部自 100 學年度起推出 5 歲以上就讀公立幼兒園免學費、私立幼兒園每年補助三萬元政策	市府加碼「延伸」，凡 2 歲以上幼童均比照辦理、享有相同補助
		(2) 托嬰中心：0 至 2 歲幼兒送臺中市協力托嬰中心原有中央每月三至五千元及市府每月二至三千元補助	市府規劃將補助對象擴增至 3 歲（托嬰中心收托年齡上限），未來家長將 2 至 3 歲幼童送托給參與平價托育的協力托嬰中心也可領取市府每月二至三千元補助
第二軌	居家式托育	0 至 2 歲幼兒送臺中市協力保母原有中央每月三至五千元及市府每月二至三千元補助	市府加碼將補助延伸至 6 歲，未來家長將 2 至 6 歲幼童送托給參與平價托育的協力保母亦可領取市府每月二至三千元補助
第三軌	弱勢家庭育兒津貼	目前中央針對自行照顧未滿 2 歲幼兒的家庭提供每月二千五百至五千元之育兒津貼	市府加碼提供 2 歲至未滿 6 歲弱勢家庭育兒津貼每月三至五千元

## 公私協力，創造就業機會

為了因應不同家庭的托育需求，透過與托嬰中心及居家保母合作，可以確保托育服務之可近性及可負擔性，也可以維持托育保母的品質與就業機會。

對育兒家長來說，以平價合理的托育價格，將孩子託付給專業的保母照顧，不但可以減輕家庭經濟負擔，也鼓勵育兒父母將孩子送托安心工作，減少職業婦女被迫中斷就業之情形，提高女性勞動參與率，增進性別平權。

對參與協力保母的保母人員們，托育一條龍政策可以維持托育需求供給的穩定

性、創造收托機會，保障保母及相關專業人員就業機會，鼓勵參與托育服務，提升平價托育服務供給量。

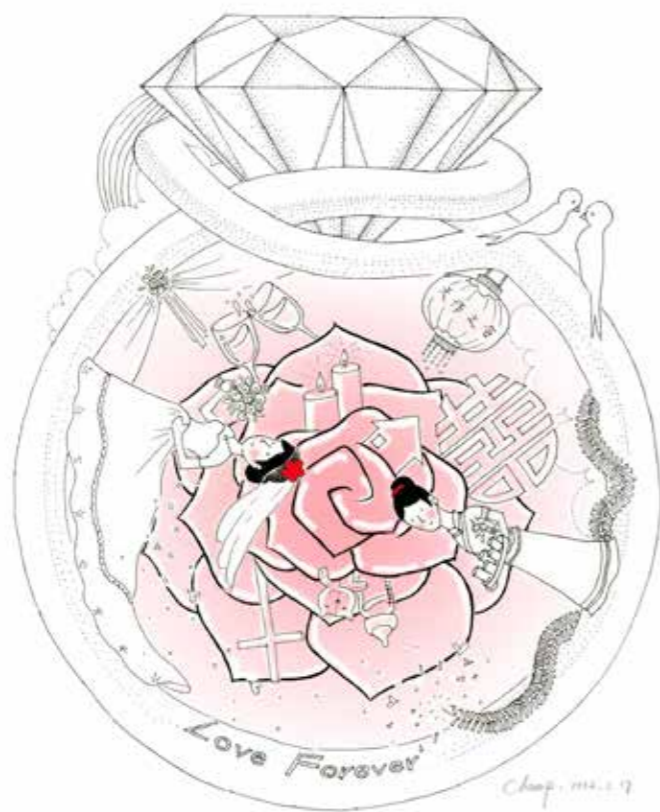
藉此制度引導並創造家長、幼教界、保母多贏局面，以達良性循環。終極目標在於鼓勵臺灣年輕人移居大臺中，厚植創新與智慧城市所需的人力資本！

林市長強調「托育一條龍」政策預計今年 7 月追加預算通過後上路，自 105 年起每年需增加約 11.3 億元預算，屆時將新增 3.8 萬名幼童受惠，希望藉此打造育兒友善環境，減輕家長育兒負擔。



臺中市政府社會局婦女及兒少福利科  
諮詢電話：(04)2228-9111 轉 37500  
歡迎連結了解更多關於托育政策的細節喔！





## 「結婚」跨國大不同

隨著時代變遷，社會型態與觀念逐漸改變，婚姻制度已不再是伴侶結合的唯一形式。雖然仍有不少地方因風俗民情或基於性別比例的差異，在婚姻制度與法規存在著許多限制，但也有許多國家因著時代演進與人民訴求，正在逐步演變，讓婚姻制度與法規更符合當下人民的需求，並進而保證婚姻當中的任何一方。

文 | 編輯室

圖 | 插畫家 Champ

### 結婚，是關係締結，也是法定契約

在不同的國家、文化底下，婚姻通常被視為是一男一女親密關係的具體表現形式，往往會透過公開婚禮儀式、登記書約等不同形式向外宣告，是非血緣的人際之間取得親屬關係的社會結合或契約關係。

各國法規對於婚姻規範著明確而不同的締結形式，主要分為儀式婚與登記婚。儀式婚是指透過公開的婚禮儀式，例如：宴客、公證，向他人進行告知的動作，宣告此一男一女的關係將成為具有法律效力的配偶關係，但缺少了書面契約、國家保證的過程，使得難以推論婚姻的合法性。因此若出現重複結婚、多重配偶的情況，要提出有力證明來影響個人於婚姻當中的各項權益更是困難；登記婚則採取事實婚的法規概念，特別以歐陸法規為主要借鏡，臺灣也於2007年通過民法修正，將婚姻制度更改為登記婚，縱使有公開儀式或二人以上之證人，但仍須前往國家認可的政府機關進行登記，始可確認其法律婚姻效力。

### 同居，友達以上、夫妻未滿

然而隨著社會的變遷，性別多元化、初婚年齡的延後、女性地位的提昇、婚姻的不安定、親子關係與婚姻脫勾，以及離婚成本考量等複雜因素，使伴侶結合除了婚姻的結合外，有了更多新的社會組織型態，如：同居。

所謂同居是在儀式婚與登記婚的法治制度中的灰色區塊，屬於有婚姻事實但卻未達登記法律效力的過渡期，往往未享有法律保護，卻已構成有婚姻的事實，產生類似婚姻關係下的種種責任、權利議題，例如：如何解決同居關係結束時的財產紛爭，公平分配個人與社會責任。

針對此現象，北歐諸國開始推動同居事實婚的立法，而後荷蘭、比利時和法國亦與時俱進。其中法國於1999年通過共同生活契約(Pacte Civil de Solidarité, 簡稱Pacs)，增編對同居的定義；紐西蘭制定財產關係法明確規範出同居關係中的財產責任權利；蘇格蘭於1992年明文賦予同居雙方對他方財產擁有一定之權利；而德國雖沒有專法規範，但對於因為事實婚與同居衍生的規範，多能透過判決、司法解釋及判例形成實務建議；加拿大魁北克省以特別法規定同居登記制度，明文其成立要件與特殊法律效果。

在臺灣，雖然改制為登記婚，但華人文化重視嫁娶習俗仍在，男女在進行婚禮後，多以夫妻視之，並有婚姻事實的產生，也形成一種微妙的「事實婚」的樣態。

### 婚姻制度中潛藏著性別的差異

雖然合法婚姻帶來安全而永恆的法律保障，有外在社會的認可，讓彼此在婚姻的基礎上，履行信任與愛的責任，並保護隱私與界定子女的責任歸屬等，得以不受

到外在的侵犯。但不同的婚姻制度，潛藏著性別的差異。

臺灣與各國對於結婚法規多是奉行單一伴侶的婚姻制度，並限定單一伴侶為一名男性與一名女性，異性單偶制婚姻主要是來自於生物、宗教、國情文化的傳承。除了單偶制婚姻型態之外，在中國西藏的門巴族奉行一妻多夫制度，主要是兄弟共妻，透過兄弟共妻不分家，才有力量保護家產不分散，以應付繁重的差役與經濟，然妻子必須擔起照顧家庭、滿足多位丈夫的心理與生理需求，以維繫家庭的團結。

常有人說「阿拉伯男人真幸福，最多可以娶到四個妻子」，但事實上並不是所有伊斯蘭教教徒都是如此，在奉行沙里亞法的伊斯蘭世界，容許男性最多可娶四名妻子，但前提是必須對各妻子公平相待並妥善照顧，其中有些國家，例如：巴基斯坦和摩洛哥，男人則必須得到首任妻子首肯，才獲准娶第二位妻子。

而在中國有另一種特別婚姻制度「走婚」，存在於摩梭人之間的婚姻方式，是一種較為自由的婚姻方式，男女之間不涉及經濟關係，亦並不需要同居，純粹以愛情關係維持的婚姻。這個婚姻裡面，由男方「走」來實踐婚姻義務，男方晚上到女方偶居，清晨回到自己家中，沒有父親、沒有丈夫，是女人當家的社會型態，男不娶、女不嫁，男女生都在自己的母系家庭裡。

## 性別比例失衡，翻轉婚姻裡的性別樣貌

世界銀行透過全球 193 個國家和地區的調查發現，各國人口的性別比例呈多樣化變化。

在 60 億人口中，男性人口稍多於女性，其男女性別比大約為 102:100，屬於正常差異範圍，然而像是亞洲、非洲、拉丁美洲，特別是阿拉伯和伊斯蘭國家，受到國情與文化的影響，多是男性人口多於女性，其中又以中國、印度等人口大國的性別差異最鮮明；至於美國、德國、英國、俄羅斯等歐美人口大國，則是以女性多於男性，以俄羅斯與烏克蘭的現況，主要是因為二戰時男性人口死亡過多，當時造成的人口失衡至今仍然存在。

若性別比例超過 105:100，女性比例減少的衝擊，將直接影響到婚姻不易、婚姻移民、經濟結構、家庭樣態產生結構性的影響。

婚姻的形式界定了婚姻關係中兩人的互動關係，而各國法定結婚年齡也潛藏著性別的差異。全球的法定結婚年齡平均為 16-18 歲，但全世界約有四分之一女性在 18 歲前結婚，其中又以西非內陸國尼日是世界最低度開發國家，童婚率高達 76%。而在印度和中東國家，受到伊斯蘭教和印度教影響，加上國家並未嚴格執行法定結婚年齡，偏鄉地區常常將女孩視為是家庭的財產，可以隨時「給

予、交換」任何家庭所需，而女孩的存在是為了生育、換財，在這樣的觀念底下，造成童婚情況頻繁，造成女性教育水準低落、貧窮、健康問題。

## 實踐性別正義，才能讓婚姻有保障

家庭究竟是由兩人或是多人攜手共組的？婚姻關係是由一男一女的結合，亦或是兩男、兩女？所謂家屬的定義，必須由法律所規範的婚姻形式？還是同居、共居也能共享有相同的保障？這些議題目前已經存在於世界的各個角落，法規需要經得起時代與人民的考驗，儘管現在仍未有一個明確的答案可以解釋與說明，但值得賀喜的是，各國的婚姻制度正不斷重新檢視、翻新，以確保婚姻當中的性別正義，讓婚姻當中的權利義務得以真實的實踐。



## 「關係花園」

### 女性的身分不是包袱 夫人的身分也沒有框限了理想

初次向婉如邀請採訪的時候，她嚇了一跳：「婦女與性別議題不是我的專長，我從來也不覺得對我是個問題或困擾。人只有『好人』以及『正在成為好人』的人，而不需要以性別、年齡、種族、財產多寡、美貌、膚色……等等這些來做分類。」

我們想：「果然找對人了！」

廖婉如—奇美博物館副館長

大家較為熟悉的身分，是臺中市長林佳龍先生的夫人  
自己帶兩個孩子的平凡母親，目前有自己的全職工作

圖 | 插畫家 林展暘

文 | 編輯室

### Q 佳龍市長當選後， 邀約您進行的訪談有沒有變多？

有！可是找我的訪談都不是因為「市長夫人」，而是博物館副館長的身分。從佳龍決定競選以後，我向博物館請假了很久，現在比較是「回到我的生活、做我喜歡的事情」。雖然我是佳龍的夫人，但那不是我的全部，所以「市長夫人」的身分對我工作的影響並不大。

### Q 就像市府沒有一個職缺叫做「市長夫人」， 而「妻子」只是您其中一個身份，更不會是 先生或家庭的附屬品。

沒錯！在我們的認識裡，「家庭主婦」是一種職業，如果先生有大事業，家裡又有孩子需要照顧，那婦女就很難不是「家庭主婦」。對我而言，我承認佳龍與兩個孩子在我心裡有很重要的位置，也佔去我生活中不少時間，但那不是因為妻子或母親的身分的無奈，反而是我選擇這樣的生活。我沒有把孩子托給別人，因為我珍惜與他們的相處，於是我願意做這些。我當然很累，但我想我不會放棄自己還有想做的事情，像是博物館。真正愛我的人，不會要求我放下一切，反而是彼此看見、彼此體諒。

### Q 成為市長夫人會不會有包袱？ 先生會期待您多做點什麼嗎？

佳龍給我很多自由，或許是因為他現在太忙？沒空管我。我曾經想過，如果哪一天他退休了，時間很多，那我會不會失去自由（笑）。事實上我們都有生命裡想追求的目標，在能夠共同照顧好家庭的前提下，偶爾我配合他，但他也會有配合我的時候，就像從政這件事，剛開始我覺得困擾，因為我的計畫也要跟著改變，我希望他能多考慮我。後來我們決定一起往前（從政的計畫）以後，我全心支持他直到當選，所以現在我回到博物館的工作，他也充分的尊重與支持我。

## Q 身為市長夫人， 感受到市民對您的期待是？

身為伴侶，我認同要把市政經營得好，才能帶給社會好處，所以我內心有一些承諾，是看好市長的三個器官「眼睛」、「耳朵」、「心」。眼睛和耳朵是要聽得見也要看得清楚，而心不但要正要柔軟也要感受得到。

在陪他選舉的過程當中，我也不時會感受到他在工作裡的不滿、情緒，我會跟他說：「如果每個人都跟你有一樣想法，那就有千千萬萬個林佳龍，還需要你來選嗎？」我想會來參與這些議題的人，都是關心市政的人、願意一起做事的人，這是最好也最重要的出發點了。

## Q 這樣的夫妻關係感覺很和諧

我們也走過很多困難，因為沒有人是完美的。佳龍是一個很喜歡看書的人，以前我們遇到爭執，他就轉進書房讀書，留我生悶氣。一開始我選擇用「算了，饒了你，不跟你計較」的態度來面對，但這種模式無法維持久，因為「寬恕」其實是不對等的，我不想用這樣「高對低」的態度來面對我們之間的衝突。兩個人之間雖然可以透過溝通，解決一些關係上的問題，但生命裡要磨合的面向太多，不可能永遠都有完美的答案，要求伴侶「完美」，或者期待有個完美的關係，這只會折磨自己，因為沒有人是完美的。

## Q 怎麼樣去面對關係中的衝突呢？

有一個重要的方式，讓我接受他的不完美，經由了解彼此相遇前的生命史，我們就更能了解雙方關係的現狀，也就更清楚要如何互動，尊重及體諒。他之所以是現在的他，是過去尚未相識的三十年累積出來的。一旦理解了，我其實更知道怎麼跟他互動。

在關係裡，維持著一種「持續探索、繼續認識」另一半是重要的，有些人一旦確認了關係，像是結婚關係之後，就以為自己完全了解對方、停止認識與探索，於是就只能站在同樣的角度看事情，所以衝突也不斷而無法解決，雙方都會削減了對關係的信心與熱情。「繼續認識」與「被對方認識」會是與人相處很重要的辦法。

## Q 如果請您送給臺中市女性們一句話？

這真是一句話的考驗（婉如呈現一個被難倒的樣子，但隨即又恢復活力來回答），如同我七個花園的故事（詳見第14頁），我希望女性們會看到自己的七個花園，不要被卡住在一個層樓，而自己隨時都能灌溉到這些不同的花園。

## Q 下一步還想做什麼呢？

以前我一戶一戶拜票的時候，後來走到哭。因為好多次進到臺灣常見的長長窄窄房子，打開門就是只有一個老人坐在電視前面，屋子裡黑黑暗暗的。每一個生命在等待老化與逝去，這是我覺得很難接受的，彷彿他們已經沒有價值了一樣。我想要開課，我希望邀請這些用一輩子努力、辛苦成全家庭的這些人來教課，像是魚販，他很會去魚鱗，他可以來教怎麼處理魚，才不會噴得整個流理台都是魚鱗，那是他很擅長的事情，也是可以幫助很多人，那是多麼精彩的生命力和經驗啊！臺灣社會不要忽略老人所長年累積的經驗與精彩。而每個人也都在這個過程裡謙虛，今天某個董事長來，他也不會總是擅長每一件事情，他來也是要學習的！

生命不是只有看單一面向的成就。我們如果謙卑一點，會看見還有許多事情是我們不會的。如果我們可以教，同時也願意看見自己不夠的地方去學習，那會增加生命的厚度，也讓我們人與人之間的關係更加美好。

## Q 您有很堅定與美好的價值， 這是怎麼來的，天生的嗎？

人生會經歷很多的痛，不同的痛會讓你有的人生觀的形成，那是為了超越挫折，讓你眼睛裡的沙不再是一顆沙，然而就會成為更堅強的人。

在訪談的過程中，可以看見她想做的很多，但仍然是一個平凡而有限的人，不是萬能。但在這些現實困境中也可以看到，她如何帶著勇氣去面對，也提醒我們：「女人不是只有一種樣貌。」



## 婉如的七個花園【關係花園】

想像一個花園裡有一座透明的電梯，電梯往上的時候可以往外看出去。

【一樓】是「自我」的花園，要先認清自己是什麼種籽，並努力灌溉除草與照顧，自己就是從一棵種籽慢慢長成一片花園。

【二樓】是「婚姻花園」，會看見自己的花園旁邊還有先生和孩子的自我花園，這裡經營的是婚姻家庭、伴侶情人，自我花園之間，彼此尊重各自的樣貌，不互相踐踏。

【三樓】是「原生家庭」花園，他們也需要我，我們會需要跟爸媽和兄弟姐妹的婚姻花園產生良性互動。

【四樓】「朋友花園」，當我很忙的時候，發現人際互動有了一些變化，有些老朋友無法常見面，但也會有新朋友新的關係會出現。

【五樓】「工作花園」，前面看到這五個花園是密切互動的，五個花園都能被耕種平衡就會是健康的生活。

【六樓】「社會花園」，有能力的人，就可以照顧到更多人。如果不認識的人與人之間，也願意彼此傳遞這個美好的善意，那我們就是在幫助更多的家庭、灌溉更多的花園。

【七樓】「價值觀花園」，這花園是跨時代的，譬如說現在的耕耘，可能影響的是現在還沒有出生的「未來的孩子」的生活。

## 【自己的花園自己栽】

我們家每個人都很忙，家裡東西很多，沒整理就會很亂。不過佳龍至少會維持一個區塊是整齊乾淨的，是他的書桌，因為他管理不了其他地方（笑）。自己的花園很重要，因為不能只仰賴別人來灌溉。如果每個人的自我花園枯萎了，那其他花園也會跟著受到影響、跟著枯萎。自己的家庭、親密關係都會受到影響。所以也可以說，自己的花園是最核心、最基礎的。先照顧好自己，也更能照顧好別人。

## 【七個花園的彼此灌溉】

花園看起來是分開的、有距離的，但事實上卻也是彼此灌溉的。對我來說，其他花園也會提供養分給我，是我很重要的滋養。所以我的生活體在體力上、物質上可能是不完美的、有些匱乏的，但也同時透過其他花園的養分灌溉了我。所以透過與其他人的互動，彼此尊重與相愛便會是一個彼此灌溉的過程，而不必然是誰應該照顧誰。

## 「男生還是女生？」 備受矚目的胎兒

聽婦產部主治醫師親身分享，  
從懷孕的那一刻起胎兒的性別，決定好多大小事。

P16



## 我，準備好結婚了嗎？

P20

關於新嫁娘面對進入婚姻，  
到雙方為了一紙囍帖而磨合兩家人的差異。



## 新嫁娘的第一個年夜飯

人夫看見妻子面對年夜飯的焦慮感，  
深刻體會並真誠反思告白。

P24





## 「男生還是女生？」 備受矚目的胎兒

以前在不孕症室受訓的時候，遇過一個來做人工生殖的個案。我們資深的護理師用非常同情的語氣告訴我：「她生了五個女兒，可是夫家覺得沒有生兒子不行，所以這次她非得利用人工生殖技術，篩選精蟲，生出兒子來。」護理師還補充：「聽說她老公外面還有一個女人，所以她一定要拚在外面那女人生兒子之前，生出兒子來才行！我們一定要幫助她成功！」我當時心中一直很疑惑，我們這樣是在幫她嗎？在這樣的家庭壓力之下，那五個女兒會有怎麼樣的心情？

文 | 林靜儀、圖 | 編輯室  
中山醫學大學附設醫院婦產部主治醫師  
民進黨中央黨部婦女發展部主任

### 有重男輕女嗎？

許多女性的懷孕不只是自己和伴侶的生育計畫，其實也背負雙邊家族成員的許多關注。2011年國民健康署對於全國民眾及產後婦女的子女性別態度調查，雖然有70%的民眾表示對於子女性別沒有特別的偏好，可是針對這一胎不是理想中性別胎兒的產後婦女，下一胎有42%期待男胎兒者會尋求性別篩選，僅14%期待女胎兒者會尋求性別篩選。

這重男輕女的傳統觀念，以前一直隱而不宣，醫師知道，但是選擇以「幫助媽媽們」的立場來做性別篩選<sup>1</sup>；民眾知道，但是誰都不敢擔保哪天自己也有這種需求，即使心中覺得怪怪的，卻又覺得那是個「必要之惡」。一直到2011年我國被經濟學人雜誌與中國、印度一起被點名是重男輕女文化導致嚴重性別失衡的國家，我國政府才開始採取了比較積極干預的手段<sup>2</sup>。

不過，積極干預的手段，並未解決傳統觀念的源頭，而只是從醫療這個行為的末端，因此出現了大家流傳的「醫生不能透露胎兒性別」的這個說法。事實上，這是來自於2011年8月衛生署發函給婦產科醫學會的公文，表明在產前遺傳篩檢、診斷的報告上，不得透露胚胎或胎兒性別，目的是希望避免民眾在得知性別之後，將不符期待性別的胚胎流產掉。

很多醫師因為不清楚衛生署原先公文的用意，所以堅持不透露胎兒性別，後來又因為孕婦實在很想知道，聽說有醫師改用暗示的，例如「穿粉紅色」來暗指女孩。其實，衛生署的公文解釋及法律的位階，都沒有確切的理由讓我們不能揭露胎兒性別，反而我比較喜歡多年前在美國婦產科界曾經討論的「我們過度使用超音波是否侵犯胎兒隱私」這個想法。所以我在幫孕婦做檢查的時候，不會主動說性別，但假如孕婦和先生都想知道，也不避諱告訴他們。

曾經遇過一個眉頭深鎖的女人來門診，詢問「如何可以確定生出兒子」，我問她到底是怎麼樣的壓力？那女人說，她有兩個女兒，生第二個女兒的時候產後大出血差一點就死了，當時的醫生特別叮嚀真的不能再生第三胎，不然很有可能再大出血而死。可是這幾年婆婆幾乎每天都叨念著說：「沒有(男)孫子好遺憾、好遺憾！」所以她來問生兒子的方法。我問她：「家人寧可妳生小孩死掉也要男孩子嗎？」她點頭，眼淚流下來。

如果沒有特別的壓力，多數準爸媽，都是很歡喜的接受即將到來的小孩性別的，這種被愛所期待的胎兒，就讓人很感動。但是如果有特別的傳統壓力，那宣布胎兒性別就變得連醫療團隊都壓力很大。我們遇過聽到是女兒就摔門離開的準爸

<sup>1</sup> 這邊的性別篩選，包括人工生殖技術的精蟲分離術，以及檢測胚胎性別的分子生物技術。

<sup>2</sup> <http://tech.sinchew-i.com/cp/node/152186> 或以關鍵字 Gendercide(性別滅絕) 搜尋相關議題。

爸、遇過聽到是孫女就音調降低立刻說「沒關係再生一個」的婆婆，這種時候即使聽到懷的是兒子，那個孕婦其實也只是鬆一口氣，而不是高興。

技術上，有特殊檢測可以在很早的懷孕週數，就測出胚胎性別的，許多不願意生女嬰的家庭會去做這種檢測，可能也真的有不少女性胚胎是這樣被放棄掉的。但是對於很多婦女來說，懷孕了再去放棄，心中壓力很大，真的「非要兒子不可」的，會去尋求人工生殖技術的幫助。

我們從 2011 年以前的人工生殖新生兒男女失衡數字就可以知道，那一直是一個民眾和醫師都知道，只有衛生署不知道的生子途徑。倒是曾經有一位孕婦在接近足月的產檢時，陪同的家屬來了一位老人，是她的外國籍公公，原來是因為那是她的公公家族中第一個孫女，公公高興到搭飛機來臺灣，等不及見到孫女出生。日前也有一位產婦，在我告知她這胎是女兒的時候，和先生喜極而泣，高興到連話都說不出來。

## 社會與文化才是源頭

為什麼要關注即將到來的胎兒性別？或者精確的說，為什麼我們的社會普遍過度關注胎兒性別？漢人社會普遍的要生男嬰，和很多性別不平等的文化有關，包

括姓氏繼承、宗族繼承、家產繼承等等。即使我們的法律已經試著把這些權利都規範成平等，但是實際的傳統觀念卻還是偏男性優勢，變成家族中不論老一輩或是年輕的一代，都還被男性優先的想法網綁，變成沒有生兒子就不行。在很多風俗上，也對女性的限制多，對於男性則多半是正面價值，光從組成家庭的「結婚」，對於女性家庭的解讀是嫁「出去」，男性家庭則是娶「進來」，有一得一失的意涵；男孩和女孩牽手，男孩家人這邊感覺是「賺到」，女孩爸媽則感覺「吃虧」。這一些細微卻日日出現在生活裡、民俗裡、觀念裡的性別不平等，造就了父母親對於未出生的胎兒，有不平等的思考、評價和期待。

什麼時候我們可以是一個不論胎兒是何性別，都一樣歡迎、同樣期待、公平對待的社會？當我們的社會實質上任何性別都平等的時候吧！

## 我見我思

張宜青 / 一位剛結束懷胎十個月，產下健康的女娃，正在練習與孩子一起長大的新手媽媽

當我挺著肚子坐在外子家攘往熙來的店面，親戚、街坊鄰居們除了道賀恭喜外，話題總是先落在肚子「是尖？是圓？」一寶寶的性別。他們開始數算著各房各添了多少男丁，再用安慰語氣丟一句：「生女孩也很好啊！」我馬上說：「我很喜歡女兒啊！」長輩還自以為的圓場說：「下一胎，再接再厲，一舉得男！」而這些類似的對話層出不窮。

我還記得第一次照音波時見到閃爍心跳的感動，每次產檢的忐忑不安，真的只在乎寶寶是否健康，自己的飲食、作息究竟對寶寶好不好，對於媽媽來說，愛是跨越性別、長得像誰、美醜，我無法想像有人會因性別而少餵養一餐，少念一則床邊故事或其他差別待遇，但漢文化下，父權體制、重男輕女、男尊女卑、男主外女主內，或各種職業角色的性別刻板印象仍充斥著，儘管在法律制度上趨進平等，也因為是根深蒂固的文化也才需要長時間深耕才能改變。

儘管社會文化已逐漸改觀，但家家總有



本難念的經，就如同前文各式的案例，家庭的性別教育更有舉足輕重的地位，我們怎麼看待男孩、女孩，也影響著孩子的自我價值和對待不同性別文化的態度，唯有家庭文化的進化才可能讓社會價值跟著翻轉，這更是身為新手媽媽的首要任務！



光光  
2015.04.12

## 我，準備好結婚了嗎？

兩個人因相愛而結合的家庭，需要建立在什麼樣的基礎之上呢？經濟基礎？互相信任？或是理解與尊重？兩個人所建立的家庭應該以誰為主呢？男方或是女方？作者與男友擁有六年的感情基礎，但對於結婚以及建立家庭，事前仍然需要許多的溝通與協調、理解與包容，才能夠在未來的日子裡，有足夠的智慧與勇氣，懂得如何維持與相處。

文 | 家家

圖 | 光光、家家、編輯室



「在我們牽手交往邁入第七年的這一刻，決定進入彼此的人生與家庭，也邀請對方參與此刻與未來的生命，就像『伴』這個美麗的字一樣，兩個一半的人的締結，促成了『伴』的意義。允諾要成為對方一輩子的伴，一起揹著我們的背包，一起繼續在人生中冒險，一起認識自己」。

### 怎麼樣才算是準備好結婚了呢？

家家小的時候，父母因為爭執、家暴而走向離婚一途，但家家給人的感覺，似乎一點都不像單親家庭的孩子。長得好好的，有一份好工作、有一個交往 6 年的男朋友、有自己掙錢買的房子、有好多朋友，許多人都說：「家家是女強人！」其實只是大家不知道，家家很害怕被形容是女強人，那不像是稱讚，比較像是在說：「妳這麼強，會有人要嗎？」

參加親朋好友的婚禮，總不免被探問：「哪時可以吃到妳的喜酒啊？」、「下次換妳請客啦！」但其實家家面對結婚這件事情，內心是既渴望又害怕的。渴望有一個安穩且安心的家，卻不相信結婚之後就真的過著「幸福快樂的日子」。於是，每次面對這些詢問，家家只能微笑面對，心

裡不時想著：「都到這個年紀了，是不是該結婚了呢？」

結婚，可不是一個人說了算。男友 H 覺得兩個人交往這麼久，當然是要結婚啦！結婚是情侶必然的結果，但家家其實覺得自己還沒準備好，很害怕結婚後的生活，像是婆媳大戰、婚後要住在哪裡？一定要做個好媳婦嗎？事業怎麼辦？還有一堆繁瑣難懂的風俗規範，家家僅能回應 H：「再等等吧，不急。」而不敢正面回應 H 對結婚的期待。

就這樣「不急」了兩年，某天，家家突然覺得好像不能再這樣下去，決定向男友求婚，認真的問 H：「你願意和我結婚嗎？」沒想到 H 卻回：「妳不是還沒準備好？」那個當下，家家既受傷又困惑的想：「到底怎麼樣才算是準備好可以進入婚姻？」

## 彼此的理解與尊重

家家與 H 為了理解彼此對未來生活的想像，兩個人經常相聚大聊想像中的婚後生活，透過一次次的討論，彼此學會理解、拿捏界線、尊重對方。

例如：家家從小跟媽媽、妹妹相依為命，一想到若是結婚後不能在家吃年夜飯、過母親節，眼淚就撲簌簌落下，當 H 理解家人對家家的重要性，H 同意會與家人討論，是不是可以隔年回家吃年夜飯，或是邀請兩家人一起吃年夜飯，並且肯定的告訴家家：「我們只是結婚，妳沒有要離開妳們家啊！」

H 欣賞與支持家家對工作的熱情投入，但也希望可以共同開創屬於兩人的家，希望家家可以重新排序生活重心，不要讓工作壓榨了生活與健康，家家理解 H 對「家」的想像，知道自己拼命三郎的工作狂性格，會影響與家人相處的時間與能量，H 並不是要家家必須立刻辭去工作、照顧家庭，而是希望家家可以在工作、家庭與生活之間，更游刃有餘。

## 共同學習、包容、妥協而達成結婚共識

求婚的那天，沉穩的 H 33 歲、熱情的家家 32 歲，兩個人都相信結婚是一個機會，不是先搶先贏，也不是賣場供需配給、還是利益交換，而是陪伴彼此，共同學習陪伴、學習妥協、學習消融異同，一起開創屬於

兩人的家。但有著這樣的共識，以及對未來的美好想望，卻還是在提親之後，一再挑戰著家家與 H 的愛情。

八字眉批，訂下婚期，緊鑼密鼓的籌備著，看似喜氣洋洋的氛圍，家家卻好幾次因為婚事的籌備、金錢的運用等等，懷疑自己是不是真的準備好要結婚了？

囍帖，就是其一。過去家家從沒有認真看過囍帖的文字，這回，選定傳統樣式、帶有經典香味的大紅囍帖，當自己要留下資料時，才發現既定格式都是以男性為主的寫法，看著 H 洋洋灑灑從祖母、父、母一路寫下來，家家寫完媽媽的名字之後，不知道從小最愛自己的外公，應該寫在哪？

其實囍帖只是小事，真正會讓家家想躲起來不想結婚的，其實是大大小小傳統細瑣的過程，總讓家家感覺到單親家庭是不同的，結婚的事情似乎總是男生說了算。但這不是家家想要的婚後家庭，在家家與 H 討論後，決定變更囍帖的模式，讓雙方的長輩都可以列在囍帖上方，省去稱謂、拆解排序，是雙方都滿意的歡喜大結局。

家家妹妹問過一個問題：「結婚，到底怎樣算準備好？」家家想，似乎都沒有準備好的那一日，在成為法定伴侶前，認識婚姻的真實樣貌，除了愛情，更是生活，那些因為差異而來的爭執，是需要兩個人共同面對，相互體貼、理解。最終相信能有足夠的智慧與勇氣迎向這個冒險，為了持續保有自己、保有關係。



## 還沒準備好！ 女人在等待什麼？

許雅惠

國立暨南國際大學社會政策與社會工作學系副教授

足跡遍佈各族群、身分、階層，以女性視野，悠遊於性別及家庭之間

許多人習慣以「幾年級」來區別自己的出生世代；四、五、六年級等不同年級間的特質比較，隨時光推移，倒也真成了人們懷舊與追憶的下酒趣談！溯源臺灣的經濟與社會發展，每一個世代的女人在結婚與生育的抉擇上，其實有很不同的圖像。

三、四年級的女性生於在大戰之後最貧窮艱困的年代，往往受縛於傳統的父權意識形態，謹守三從四德，未婚時孝敬父母，犧牲自我來成就兄弟們的發展；少女們的青春年華埋首在加工出口區、三班輪流的工廠中，賺取的微薄薪資幾乎都給父母貼補家用。對女人來說，「沒結婚的女孩子將來是不能受到子孫祭拜的」、「未嫁葬難歸、出嫁祭難返」，結婚這件事，是人生中必然的抉擇。

如眾人所願的結婚了，三、四年級的女性把自我擺置在低矮的花臺上，以卑微的姿態向上仰望：丈夫、子女和公婆就是每日的天光。這群女性參與過「母如岳母、妻如韓妻」等戰時支援，投入了「客廳即工廠」的日夜勞動，也在社區中的媽媽教室裡，一再的接受好太太、好媽媽的道德規訓。三、四年級的女性，人生裡盡是期盼著「夫婿有情、子女友孝」。

五年級的女人，出生在經濟起飛的轉捩點上，高等教育擴張，鋪下了截然不同於母親世代的道路。人生的選項變多了，婚育的挑戰也出現了，「女強人還是家庭主婦？」是這個世代普遍的掙扎。相關統計指出，五年級女生約莫有五分之一沒有結婚，難保不被指為當前少子化的元兇。去問問五年女生，為什麼不結婚？大家或許會驚訝的發現，她們總是會不好意思的低下頭：「我不是不想結婚啦，是緣分未到……。」

五年級女人年輕時費力的向眾人解釋：我為什麼沒有結婚？年長時仍須努力向人證明：單身確可過得逍遙自在，只是不知老來何往？面對穩定的工作、空蕩的公寓，女強人的寂寞如何排解？姐弟戀、未婚生子等被視為離經叛道的抉擇，是這群思想巨人、行動侏儒所不敢想望的。

六、七年級的女生，那可就不一樣了。「為什麼要結婚？給我一個結婚的理由！」她們顛覆父權、高舉平權大旗的行軍標語。正如文中的家家一樣，她們總是覺得還沒有準備好。面對婚姻，到底六年級女人在準備甚麼？苦尋靈魂伴侶？保證不會劈腿的男人？一個不囉嗦的婆婆？等待白頭到老的承諾？還是堅持要有足夠的麵包，才能包裹住愛情的香味？當玫瑰從教堂臺階擲下時，誰會是傾身攬拾的那一個？正如文中家家的故事——性別平權，或許才是新世代女人等待的風景。許久以來，女人走過了性別平權的幽谷與山丘，而男人總是錯過。

因此，女人說：在合適的季節來臨前，我還沒準備好。



## 新嫁娘的第一個年夜飯

人應離開自己的父母，依附自己的妻子，二人成為一體（聖經，創世紀，第二章，第 24 節）。在聖經上所說的婚姻／家庭，是男人離開自己的父母，夫妻二人成為一體。小彬老師身為專業助人工作者，也是資深的婚禮攝影，深刻體會到傳統的社會風俗中，家庭的組成卻是女方離開自己的父母而去成為男方家庭的一份子，面對著陌生的家庭成員，適應著截然不同的生活習慣。

當小彬老師看見夫人面對種種的壓力與不適應，更深刻理解了婚後的「一家人」是需要彼此的理解，才更真正連結彼此。

文 | 小彬老師

圖 | 小彬老師、插畫家 冠葦

本篇文章由《諮商椅上的教養》專頁與《親子天下》授權刊登，未經同意禁止轉載。

“

婚姻本身是場冒險，求婚時雙方承諾兩個人共同面對這場冒險。

然而，何以這個共同面對，是我的太太住到我家去適應我的家人、吃我家的年夜飯，而非我住到她們家去適應她的家人、吃她們家的年夜飯？

何以這個共同面對，是結婚當天我的太太進我的家門時要跨過那個老人家口中稱為去穢氣的火爐、踩破那個象徵煞氣的瓦片？而我去她家迎娶時，卻可以堂堂正正、抬頭挺胸走進她們家的家門？

何以這個共同面對，是大年初一我的太太不能堂而皇之回她自己的家、因為被稱為會觸娘家霉頭，而我不論一年當中哪一天，何時愛回我的家都不用忌諱、還被視為理所當然？

”

這是我自己在完成學位論文的研究後，寫下的一段反思文字。當時的我，透過訪談，看見父權社會裡，女性在婚禮故事中的處境，也提醒我自己不可或忘：我家夫人，也是她們其中之一。

### 新嫁娘的焦慮

我們結完婚後的第一年，由於結婚時間離農曆年已經很近，婚禮結束後連著婚假與寒假（當時我們倆都在教育界服務），我跟我家夫人得以悠哉預備迎接我們結婚後的第一次年夜飯、第一個農曆年，以及第一次回娘家。

我感受到我家夫人對於回北部的娘家是期待的。她一直存在很多好奇：這個她從小到大所待的家、婚前我也會陪她一起回去的家，搖身一變成為「娘家」後，她自己的感受上會有什麼不同？她的家人對待我們的方式會否有差異？她很早就

開始想像畫面與心情。

然而，對於同是第一次經驗的「年夜飯」、「農曆年」，她卻未曾主動提及她的想像與好奇，像她對回娘家的想像一般。

反倒隨著年假的腳步越來越近，我感受到她的焦慮越來越明顯，直到離農曆年前半個月的某個夜晚，她突然開口問我：

「我們農曆年需要在『你』家裡待幾天？」

當時，我先注意到她竟然是用「你家」這兩個字，不自覺皺起眉頭、連帶著誇張手勢，並拉高分貝重複一次：「我家？」

接著，我也嗅到了她的問題裡，隱約透露

出她對於「究竟要待幾天」有不小的擔憂。於是我也明白問她：「妳不想待太多天？」

那一年的討論後來是怎麼結束的，事實上我的印象已經有點模糊，然而我卻一直記得對話之初、自己這兩個直覺而激烈的反應。也從那個年假開始到現在，每年在較長的寒暑假或年假之初，我都習慣不等她開口就主動先問：今年，妳想待幾天？

## 農曆年，為什麼夫妻雙方心情大不同？

直到研究的訪談完成、聽了一個又一個新嫁娘的故事，分析的結果逐漸清晰之際，我恍然大悟自己當時何以反應如此之大！因為我把「夫妻倆應一起在丈夫家張羅、準備過年」視為理所當然，既是如此，若還分「你家」與「我家」豈不疏離與見外？那種感覺，彷彿「我們不是一家人」。

然而，不管是從婚姻諮商實務工作中的觀察，或是許多研究的結果都指出：對女性而言，姻親關係（如夫妻、婆媳、妯娌）都是婚姻生活中龐大的壓力源與極需調整適應的一環；男性則因為婚前、婚後的生活環境變動極小、也不用離開生養他的原生家庭，在姻親角色上感受較少壓力，所以真的很難深刻理解：「離開自己原生家庭，到另一個人的家裡過年」的感覺，有多辛苦。

而作為一個自許對性別與文化要有相當洞察力的諮商工作者，對於「女性處在父權社會下的『夫家』」感受到的壓力與焦慮，當發生在我自己家庭裡，竟就頓失覺知能力，霎時間我被羞愧與自責的情緒淹沒。

接著，我用最快速度奔到我家夫人面前，向她告解。



## 聽障，可以結婚嗎？

這裡，集結了聽障家庭的愛與期盼  
讓孩子學「聲」、家長放心

「從心出發的服務」

聲暉綜合知能發展中心是臺中在地的機構，由一群聽障孩童家長募款推動而落成的，長期協助聽障孩童從小開始的語言學習，關注的不僅是聽障者的生理層面，更從聽障者的社會處境、心理層面的關係議題出發，在服務的過程中累積的不同觀察和分享，讓大家也能一同注意到語言、溝通與關係之間的重要關聯。

文、圖 | 編輯室、財團法人台中市私立聲暉綜合知能發展中心

## 想和你做朋友

聽障者在從小的發展中便缺少和「聽常人」一樣可以「從聽而學」的機會。聽障者和聽常人在生理上的差異和限制，卻造成在心理和智力上與聽常人並無差異的聽障者，在「溝通」此一入際互動的基礎變面臨困難。而細觀當今社會回應聽障者的需求存在的狀況，其實並不足夠友善，關於日常的互動及社交層面，在現今的社會氛圍中，聽常人仍然難以有足夠的了解去同理聽障者。

以至於許多專業人員在面對聽障者交友、婚配等議題時，常感到頭痛。表面上看起來伴侶更換頻繁，細究之下才理解到其實這群孩子們對於「喜歡」、「交往」、「感情」與「伴侶」等概念的認知並不完整，好像只要是「男生／女生」彼此點頭應允就算「在一起」了。

因為聽障青少年乃至青年、成人階段，對於性別關係／相處、親密與婚姻家庭生活的知識學習來源，只能仰賴家人的教導或同儕之間的模仿、交流，更因障礙身分帶來的去性化、邊緣化的處境，以及因聽能、接受訊息管道及理解能力的落差帶來的溝通表達限制，而對身體的界線、雙方意願的尊重、關係維持的經營（看起來／通常）和聽常人不同。

## 不要結婚比較好，因為聽不到，結婚很辛苦

提到結婚，這是從家長到聽障者本身，無論是追求伴侶或建立婚姻與家庭生活皆感到擔憂與質疑，甚至放棄爭取幸福的權利。一名花樣年華的聽障女性曾親口對社工表示：「我聽不見，媽媽叫我不會結婚，萬一生下聽障的小孩，很麻煩。」

「是要找一位協助聽取的聽常者，還是找位跟自己一樣、較能同理彼此狀態的聽障者？」「是要讓小孩嫁／娶聽常者，好有人照顧一輩子，但又擔心要被接納十分困難；但若讓孩子跟聽障者共組家庭，婚後的居家安全、基因遺傳、生育孩子、教養問題，也是阻礙重重。」這樣的矛盾聲音，不時在聽障者與家長的心中翻攪著。

## 一層又一層 被邊緣化的聽障同志

聽障者的生理限制，讓他們在發展友伴、親密關係困難重重，而聽障同志朋友更是艱辛。在聽覺能力上，他／她因為聽覺障礙成為少數，在性傾向上，他／她是位聽力受限的同性戀障礙者，在聽障社群裡，她／他是位性傾向有別於大多數的同性戀。一層又一層的差異，讓聽障同志更成為邊緣化的少數。

即便聲暉相信少數未必弱勢、未必承受

壓迫，不過的確在長期的服務中，已經看見聽障同志的處境，也看到我們必須要更理解與陪伴這群孩子的生命歷程。

## 「聽障， 可以／需要結婚嗎？」

聽障者有沒有機會遇到自己的對象進而交往而結婚呢？當然可以。其實，聽障者雖然在資源方面相對弱勢，在其他層面卻是能夠與聽常者一般發展的，但就是因為資源的缺乏，導致了聽常者對聽障者的誤解，也讓聽障者對自己未能建立良好的自我認知。因此，在大眾錯誤觀念的引導下，聽障者自己也會覺得「是否我就找不到對象？」、「是否我就不應該結婚？」而家人也會同樣的給予壓力。

其實，在現今社會上，有許多自我認同良好的聽障者，和一般聽常者一樣能夠與對象交往，能夠結婚組成家庭；而當然有許多資源匱乏的聽障者，失去了這樣的機會，這不完全是因為「聽障」本身，而是社會未能足夠了解他們。當然，在現今的社會普遍認為「唯有結婚好」的意識形態下，也施加給聽障族群很大的壓力，使他們在結與不結之中掙扎與擺盪；當然這更不用說目前還沒有機會能夠被法律認同的聽障同志伴侶了。

## 「關係裡的溝通」

從溝通的層面來看，雖然聽障者聽不到，但未必代表無法溝通。但是聽障者在面對不同性質的伴侶時，確實會面臨比較特殊的挑戰。如果是一對聽障者與聽常者的伴侶組合，他們首先要磨合的是對於彼此溝通方式上極大的差異；如果是兩人都是聽障者，雖然可能在溝通方式與對彼此身分的認知相對熟悉，卻仍然不能避免的會有可能會面臨溝通方式的不同。因為現今教育對聽障的不友善，許多聽障者無法用自己的語言—臺灣自然手語—學習，所以其實聽障者的族群內差異是非常大的。

而兩人如果要走入婚姻的狀態，又必須面臨兩邊親族溝通上的挑戰。在這樣生理上的限制之下，聽障同志又面臨了更多一層的價值觀壓迫，導致即使能夠有順暢的溝通方式，卻會因為無法自由表達自己的性向而又再度成為另一種特殊的「溝通障礙者」。其實，溝通最重要的是要有同理的心，如果我們不能夠真誠的先了解對方，又怎麼可能建立穩定的關係。從許多聽障者能夠建立良好的關係來看，其實「障礙」是可以弭除的，端賴聽障者如何看待自己，端賴社會是否能夠同理不同族群。



## 從憂愁見著美好

誰說聽障者沒有建立幸福家庭的可能？誰說「聽不見」就得主動放棄找到契合的另一半、共同生活的想像藍圖？

聽障者在學習建立親密關係、培養親職功能、經營伴侶、婚姻生活的歷程中，需要的是給予正向鼓勵、完整資訊以及適當引導，身為中部地區的聽障專業機構，聲暉期許自己在既有服務已經扎根穩定發展的基礎上，能夠擴及更多元的服務需求，不管是從聽障青少年的性別、人際關係發展、到聽障成人的婚姻家庭支持，以及聽障同志的理解與陪伴，結合更多專業團體的資源，共同打造聽障無障礙與性別友善的環境！



單位名稱：財團法人台中市私立聲暉綜合知能發展中心  
 服務時間：每週一至週五 08:00-17:00 假日偶有活動  
 服務地點：臺中市潭子區中山路一段 185 巷 1 號  
 連絡電話：04-25313420

服務內容：學前聽障兒聽語訓練、學齡聽障兒溝通訓練、聽障者家庭支持服務、手語翻譯  
 服務內容：服務暨人才培訓、輔具資源服務

網址：[http://www.soundhome.org.tw/sh\\_b/index\\_s.php](http://www.soundhome.org.tw/sh_b/index_s.php)



## 亙古貫今論

# 婚姻

「婚姻」一詞與「昏因」二字有其密切的字源關係；  
 少了女字偏旁，頓時也少了些許喜氣吧！

藉由對「昏因」二字進行分析與探討，  
 將有助於我們認識古代男女締結的大概樣貌，  
 以及夫妻之間的相對關係。

當然，對照今日而言，

我們對於婚姻的看法已經有很大的差異，並且有其大不相同的詮釋方式！

文 | 東海大學華語教學中心助理教授 白恆旭

圖 | 張哲源

# 婚 昏 因 姻

# 婚 姻

# 姻

## 說文解字論「婚」「姻」

「昏」是指黃昏時刻。《禮》：「娶婦以昏時，婦人陰也，故曰婚。」另東漢《白虎通義·嫁娶》也提到：「婚，昏時行禮，故曰昏<sup>1</sup>。」由此可知，中國古代婚禮活動之進行，大多是在「日落昏黃」之時才開始的。這與現代婚姻典禮在進行的時間自由上，有著很大的差異；許多人認為，黃昏並不是良辰吉時，但是古人的認知卻與我們不同。同時，「昏」有「陽往陰來」之義<sup>2</sup>，是專指每日昏黃日夜交替之序，陰陽交會之時。古人藉此交替時序取其象徵，來比喻男女陰陽兩性之結會與交合。鄭玄的釋解，不但清楚說明了「婚」字的意義，更賦予了我們對古人在進行婚禮活動時的一種神聖感與浪漫的想像。

「因」是指依靠、憑藉之意<sup>3</sup>。古人言：「因」者，「就」也，有「依託」、「親近」的意思。從這裡可以了解到，古人以為，女子成「婦」之必然條件就是需要依靠夫婿<sup>4</sup>。從這樣的內在思維來推敲，不難想像，中國古代社會過渡到此時，父權社會的結構體系已經相當成熟；而處在這種權力結構底下的種種人文呈顯，都環繞在其父權社會的詮釋模式之中。

從「昏因」二字看來，婦女似乎在很早以前就已經被定位成丈夫身旁的一個配角；

不過，以下我們也要來看看女性曾為領導的重要證據。

## 「婦」的崇高地位

細察「婚」、「姻」二字之部首偏旁，皆從「女」字；如果就人類文化發展初期之母系社會的立論基礎學說來進行觀察的話，中國古代思維模式中對「女性生殖能力」的神聖性與崇拜感，實長期被保留並展現在其文字的使用上。所以，中國文字從女部者，並非全然只有貶義。值得注意的是，「婦人因人而成」這句話，實意謂著：「婦」是一個極為重要的角色。她是有其社會地位的。

「婦」字，早在甲骨文時代（殷商時期）就已經出現；早期單就只是「帚」這個字形，後來才加上「女」字偏旁。近代有許多文字學家，根據清代出土所見的甲骨文字進行研究，提出「帚」之字形之結構，極有可能是在呈顯古人於祭祀活動之時，其主要領導者，手中執掌著一種禮器或是權杖的樣態。據此推論可以證實，女性在遠古社會是有其崇高地位的。

## 婚姻古代說

對於古人的「婚姻觀」，我們可以做這樣的解釋：「昏時而來，因之而去。」是指

男性娶妻於昏黃之時，而女性親就其良人之意<sup>5</sup>。這便明白的看出，中國傳統社會男女地位實有區別，並且透過這樣的「來」與「去」的基礎形式進行社會性之締結。「來」，是以男方為第一人稱，正是中國傳統社會中所謂的「娶」，是「娶進門」的意思；而相對於女方，則是「去」，是「嫁出門」的意思。

## 婚姻裡的愛情與麵包

現今世界各地人類的婚姻形式，其實種類繁多；這正也能反映出，在不同文化認知中是如何看待婚姻裡的「愛情」與「麵包」。

如中國經典小說《紅樓夢》裡，金陵四大家族：賈、史、王、薛，其中許多的婚姻締結，大多關注於貴族血統的傳承與權力的建構；故事中，貴族可以維持家族權力結構的方法之一，便是透過婚姻關係來建立與鞏固，像是薛寶釵嫁給賈寶玉。這裡表現的是婚姻裡的現實條件：「經濟」與「權力」。對照德國社會學家穆勒里爾針對人類「婚姻制度」的內在成因所做的分析，其歸納出三種主要動機，即：經濟、子女和情感。在上古時期主要以經濟第一，子女第二；而中古時期，則以子女第一，經濟第二；但發展到現代社會，愛情才終於成為婚姻締結的第一順位。人

類對婚姻的見解，不再只是「家族繼承」、「權力結構」等為優先考量。這對於現代的我們來說，可能是不太容易察覺的改變與自由。在現今個人主義之抬頭與自由意志的啟蒙下；人類的「婚姻制度」有了：「財富生產工具」→「權力繼承問題」→「愛情萬歲」三部曲的精彩演變。縱觀這個符號（婚姻）的演變史，實際呈現了人類對經濟意義、心理層次，以及生理需求三者之間不斷重新排列組合與多元詮釋的有趣現象。

從中可以反思的是：人類的婚姻與性行為，不再只是為了「權力結構」和「傳宗接代」而存在；然而，更需深入省思的是，愛情的實質意義到底究竟為何呢？

## 「現代婚姻」如是說

凡事都有兩面！端詳人類「婚姻制度」的產生，我們寧可相信是：互信、合作與共榮；而不是：剝奪、利用與自私。婚姻制度的演進也自然的反應出了「家庭結構」在時代遞嬗上的改變。對比過去傳統的大家族，後來的核心家庭，到目前越來越常見的「單親家庭」、「不婚家庭」，甚而更多不同組成方式的多元家庭，都是在因應著人與人之間的關係與認知上的改變；這股「真實且實際」的轉變力量，對傳統

<sup>1</sup> 東漢文字學家許慎《說文解字·女部》提到：「婚，婦家也。《禮》：娶婦以昏時，婦人陰也，故曰婚。从女从昏，昏亦聲。」

<sup>2</sup> 東漢經學大家鄭玄亦據此深入指出：「娶妻之禮，以昏為期，因名焉。必以昏者，取其陽往陰來之義。日入三商為昏。」所謂的：「日入三商」是古代刻漏之計時，大約如同今日人們所稱之「傍晚」。

<sup>3</sup> 根據《說文解字·女部》的釋解：「姻，婦家也。女之所因，故曰姻。从女从因，因亦聲。」

<sup>4</sup> 《白虎通義》則記載：「婦人因人而成，故曰姻。」

<sup>5</sup> 據清代《康熙字典》之記載：「《禮記·昏義疏》：『謂曰婚，妻曰姻；將以昏時而來，女因之而去。又妻父曰婚，婿父曰姻。今男女之家皆曰姻。』」

# 數字

## 婚姻

# 姐

## 數字

婚姻制而言，確實帶來了莫大的挑戰。所幸，現代人不再只是重視「某種形式」，而是更加看重、省思在婚姻關係裡的信賴、共榮與愛。

不管如何，「制度」還是需要的，「秩序」仍是可貴的；但我們更需要的是，對「制度」的永續革新，與「秩序」的完善重整。借用俄國文學批評家巴赫金的話：「這是一個眾聲喧嘩的年代」，每一種聲音，就代表著每一種力量的展現、一種對生命美感的審視，以及人對於人自身的關懷，或者可以說是一種人對自我的一次次的突破與挑戰！對我們而言，「婚姻」的意義極可能也必定因其時代而進行改寫，並且依此呈顯出屬於我們這個年代的「婚姻觀」。

開個玩笑，活人與死人都可以「冥婚」了！還有什麼事情是不可能的、是不可被省思與討論的呢？

## 臺中市性別圖像

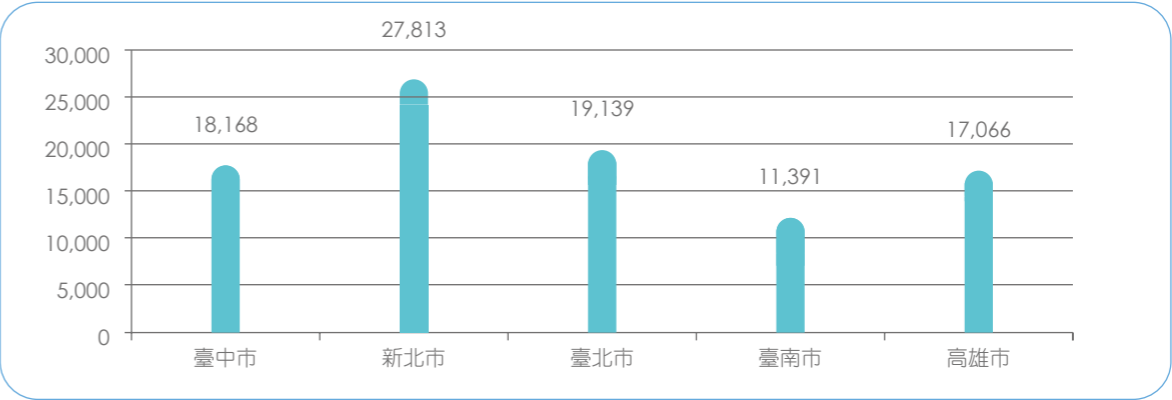
文、圖 | 編輯室  
資料來源 | 內政部統計處

結婚是大多數人的人生規劃之一，然而卻不一定人人都那麼「幸運」，能夠在理想的時間點遇上理想的伴侶。

在臺灣社會文化的思維裡，結婚是成家的第一步，而「家」不僅象徵進入人生的新階段，也意味著脫離原生依賴的「家」，證明自己是可以負責任的、在這個社會上形成另一個生力、回饋社會的最小單位。因此可以初步看到結婚可以是結合小至個體、家庭，大至整個社會的期待。

### 結婚登記概況

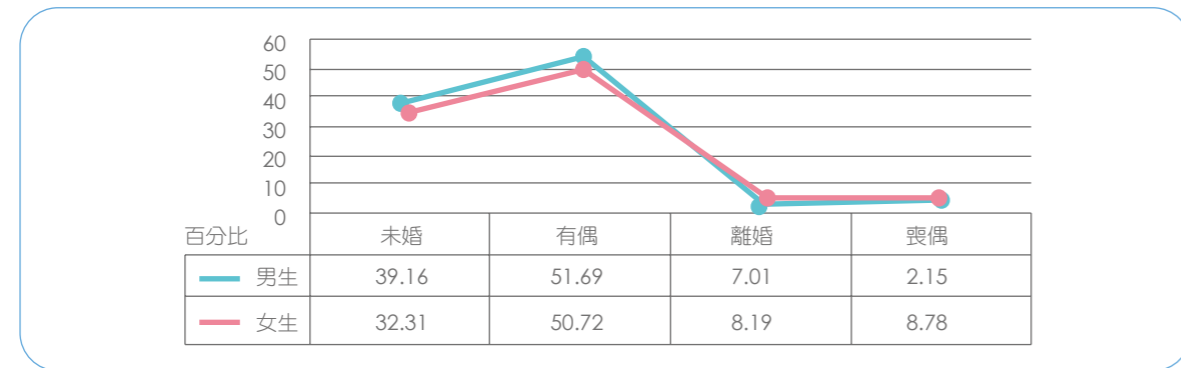
民國 103 年全國國人結婚對數共計 14 萬 9,287 對，102 年有「2013 愛你一生」、103 年續有「2014 愛你一世」諧音日期，使結婚對數分別上升 2.97%、1.12%。主要高結婚率分布在直轄市，其中，臺中市登記結婚對數為 18,168 對，粗結婚率為 6.7%，佔全國 12.2%，為全國第三高。



臺中市的婚姻狀況，就 103 整年 15 歲以上的人口婚姻分配比例觀察，未婚男性高於未婚女性，而離婚率是女生高於男生，而臺中市本身是一個人口性別比例女性高於男性的

都市，因而整體推估臺中市的單身女性人口明顯高於男性。

喪偶者的比例則是以女性高於男性，主要原因是受到國民平均餘命所致，女性平均壽命八十二·四七歲，男性平均壽命為七十五·九六歲，使得喪偶的女性高於男性。

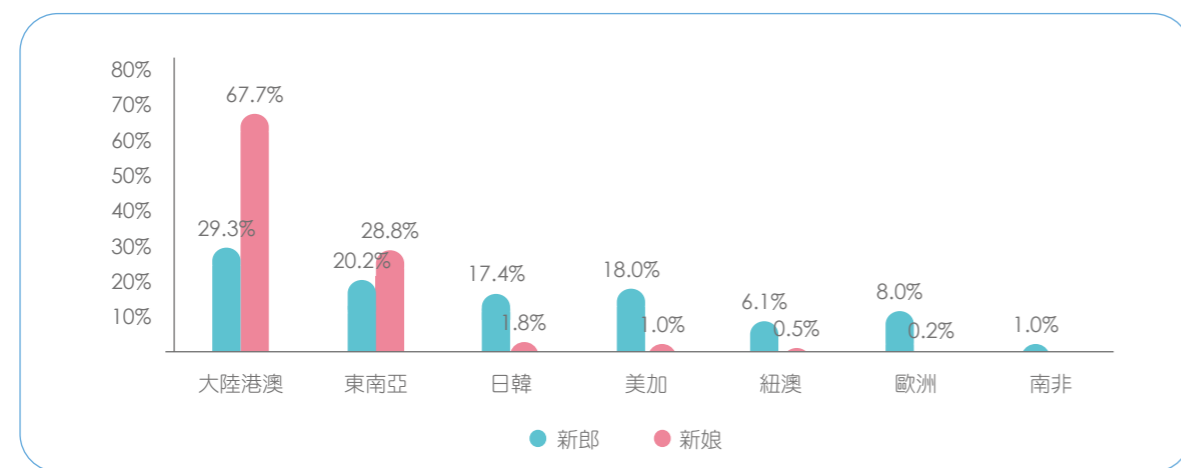


### 臺中市登記結婚外籍配偶人數

越來越普及的「全球化」現象，除了訊息的流通，世界人口的互動交流也越來越頻繁便利，無論在本國或出國皆很有機會與不同國家的人來往，因此中外聯姻也帶來婚姻組成新現象。103年臺中市登記結婚人口共36,336人，其中外籍配偶總數為2,111人，約佔總登記結婚人數6%，也就是103年臺中市每有100人登記結婚，其中約有6人非臺灣籍。

其中以大陸港澳的女性配偶為最多數，共1,141人，佔整體67.7%，其次為其次為東南亞籍（含印尼、馬來西亞、新加坡、菲律賓、泰國、緬甸、越南、柬埔寨）配偶，也以女性為多，共486人，佔28.8%。



即便中外聯姻已成婚姻結合的新現象，但仍可以觀察到，男性外籍配偶多以日韓、美加、紐澳等高開發國家為主，而女性外籍配偶則以陸配、東南亞為主。



## 街頭調查：結婚主張

基本資訊	彭彭 生理女 異性戀 1993 靜宜 社工系學生	美少女 生理女 異性戀 1994 社工系學生
我覺得我心中的「適婚年齡」是？	28。有一點存款了，如果想生小孩也不會太晚或太早的年紀。	30。那時候才比較可能有寬裕的經濟和比較好的生活品質，才有辦法考慮婚姻。我討厭我很窮的樣子。
對我來說，結婚的「目的」是？	法律上來說是個保障。	和喜歡的人成家，照顧、陪伴對方以後的人生。
結婚於我的「意義」是？	跟相愛的人共同相處。	兩個人的締結，在有愛的基礎下。
什麼時候會開始想到自己結婚這件事的？	覺得對方是個不錯的人，可以走一輩子的那個人。	17歲。第一次遇到很喜歡的人，想和他一直在一起，雖然後來沒有。
什麼樣的自己會是「可以結婚」的狀態？	可愛到足以被人愛的時候，但不是外表的可愛，是開始學習到如何包容另一個人，願意溫暖另一個人的時候。	夠成熟，有足夠的愛，還有積蓄。
結婚會對我會造成什麼樣的壓力嗎？	人生的各階段本身就是由許多不同的壓力組成，兩個人在一起甚至結婚後，需要結合兩家的大事。	經濟吧。我的開銷不小，結婚以後可能要和另一半一起學習理財，但對現階段的我說還是有點困難。
我覺得和伴侶有結婚或沒有結婚的差異是？	法律上的保障、內心的安定感不同。	這真的太難回答了！我想等我結婚就知道了，希望所有人都可以平等的結婚成家。
假設我這輩子都不結婚，會怎麼樣？	我已經覺得自己嫁不出去了，一個人其實蠻開心的，不用被另一個人管。	沮喪。

基本資訊	 <p>彭彪 生理女 異性戀 1987 助人工作者</p>	 <p>彥哲 生理男 男同志 1991 語研所研究生</p>	 <p>林玠模 生理男 異性戀 1981 專案經理</p>	 <p>濟鴻 生理男 異性戀 1991 替代役</p>	 <p>瑞秋 生理女 異性戀 1979 自由工作者</p>
我覺得我心中的「適婚年齡」是？	28 歲生理層面，若有懷孕的打算，這時候不會太晚。心理層面，無論是事業、感情皆有一定的成熟度。	30 歲。 想法與經濟狀況都足夠穩定。	30 。	30 歲。 較有經濟能力。	27 歲。因為已經出社會工作一陣子了，經濟有一點基礎，如果要生小孩的話，身體狀況也比較適合。
對我來說，結婚的「目的」是？	建立屬於自己與另一半的歸屬。	法律保障。	人生必經之過程。	沒有特殊的目的，不結婚也可以很快樂。	跟心愛的人許下要在一起一輩子的承諾。
結婚於我的「意義」是？	我更有責任，更有擔當，我讓我們的愛、兩個家庭的愛更圓滿。	被社會所接納。	責任的承擔、生命的延續。	對家人多了一份責任。	兩個人願意為彼此的未來付出與努力。
什麼時候會開始想到自己結婚這件事的？	大概在我 26 歲時，身邊的朋友不斷傳出喜訊，且自己有了希望與另一半更穩定、更親密的念頭。	當自己有喜歡的人的時候，因為可以保障彼此。	打從有意識以來，都覺得自己必定會結婚。	沒有想過這個問題。	大學的時候。當時與男友交往蠻穩定的。
什麼樣的自己會是「可以結婚」的狀態？	經濟穩定、家庭成員支持、與另一半情感穩定，自己也做足心理準備。	穩定的感情信任。	任何時刻的自己都可以結婚，婚姻永遠沒有完全準備好的一天。	更深的了解自己 and 對方，和對走入婚姻的共識準備好之後。	經濟穩定、感情成熟。
結婚會對我會造成什麼樣的壓力嗎？	進入另一個家庭生活需要適應，以及搬離原生家庭的不捨，也擔心會因為經濟、價值觀不同發生爭執。	覺得會有傳統價值觀的束縛。	感覺到自己有真正面對生活。	會，必須開始思考更多層面的問題對家庭產生的影響，不如單身自在和隨心所欲。	要到對方家裡去生活，面對陌生的環境與不熟悉的生活習慣。
我覺得和伴侶有結婚或沒有結婚的差異是？	一張證書，一個責任感，以及一個踏實。	法律保障。 但也會有傳統觀念的束縛。	責任對於自己的意義。	現行法制，保障婚姻中的種種關係，及親屬的責任。	法律上的保障與雙方家長的認同。
假設我這輩子都不結婚，會怎麼樣？	或許不會怎樣，但心中總是有個缺憾。	會擔心老年的生活狀況。	人生白活了！（認真）	多少擔心年長之後的照顧問題。	陪伴並照顧我的爸媽一輩子。

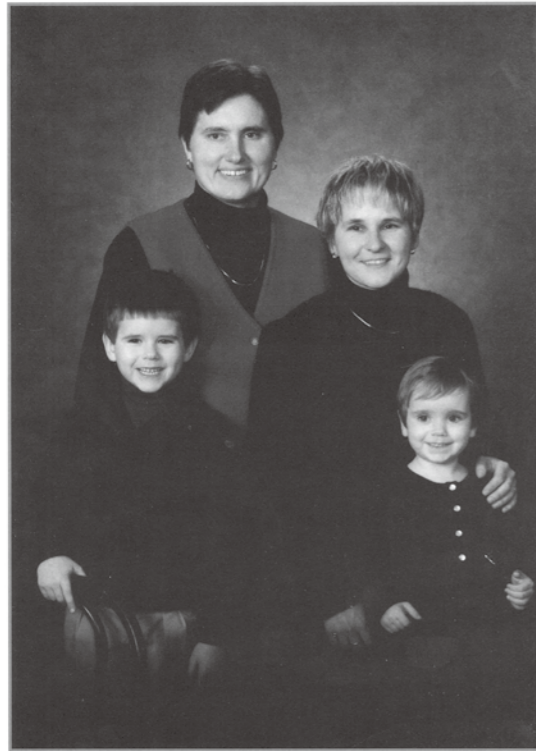
基本資訊	 呂逸軒 生理女 異性戀 1991 保險行銷專員	 Nicole 生理女 異性戀 1956 幼稚園園長
我覺得我心中的「適婚年齡」是？	28 歲。 一定要在 30 歲前結婚，工作要很穩定。	22-25 歲。因為當時大家都是這個年紀結婚。
對我來說，結婚的「目的」是？	擁有自己的家庭。	如果有愛情的話就是為了組織家庭；如果沒有的話就是為了傳宗接代。
結婚於我的「意義」是？	愛情變成親情。	有一個家庭，生兒育女，把小孩撫養長大，成為我們的驕傲。
什麼時候會開始想到自己結婚這件事的？	畢業後。 跟男友感情穩定才想到，想要隨時有個肩膀靠。	從來沒有，本來想要 27 歲結婚，但是後來 24 歲就結婚了。
什麼樣的自己會是「可以結婚」的狀態？	1. 經濟獨立 2. 工作穩定 3. 感情穩定	心智成熟。
結婚會對我會造成什麼樣的壓力嗎？	經濟壓力、養小孩。	當然有壓力，怕生不出小孩，怕生小孩會變胖，怕養不起小孩。
我覺得和伴侶有結婚或沒有結婚的差異是？	能不能生小孩。	一定要結婚才会有名分、有保障。
假設我這輩子都不結婚，會怎麼樣？	變一個有錢人。	自給自足。



## 用愛譜寫一個「家」的故事 我的兩個媽

My Two Moms

文 | 翁喆裕  
圖 | 基本書坊提供



Family portrait after my moms' first commitment ceremony.

「想家」，那是一種怎樣的感覺？

當你在春節連續假期開始時，就急忙扛起大包小包行李出發，在月臺和車廂的人堆裡好幾小時擠得喘不過氣，或塞在公路車陣裡苦熬著漫長的焦慮，心情卻異常踏實而甘願，甚至隱隱升起一股雀躍、熱切和渴望飛奔的衝動！

「歸心似箭」這句成語，自古就是和「家」緊扣在一起的，不必是異鄉遊子也一樣能夠體會，當你在外遭遇困難或受傷，最想飛奔讓自己躲起來安心療癒的地方；或者在你完成夢想、榮耀和喜悅的時刻，第一時間最想分享的那一群人——那就是「家」、你最親愛的「家人」。一座恆常的避風港，

一個你真心相信它會「永遠都在」的背靠，裡面有你最熟悉且依戀的安全的氣息，有你最惦記牽掛的人們。為了它、為了他們，你願意終身付出和投入，時時關心照應，應付生活裡隨時可能發生的大小難關，必要時，你也會義無反顧挺身捍衛，保護他們不受纖毫傷害。

是「愛」，讓一個家足能擔負遮風避雨的功能；也唯有家人間緊密相繫的愛，才可能讓家幸福圓滿。無關血緣、族裔、年齡……乃至性別。社會環境迅速變遷，人口組成與結構的變化早已勢不可擋，「家」也自然相應發展出更多元，也日漸普遍的樣貌：新住民（跨種族）婚、非婚生子、同居伴侶、單親家庭、領養家庭、同性伴侶家庭……。當「養兒防老」的觀念已逐漸被時代摒棄，當「親生等於幸福」的神話不斷被社會新聞裡的殺嬰、虐童、性侵案所破除，更別說你我身邊為人父母者總是在慨歎與子女有多陌生、多疏離，子女也總在怒喊「為什麼你們就是不懂！」，我們也應從這些「不一樣」的家庭裡，看見、肯定，甚至學習到各種「讓家有愛」的幸福可能。

《我的兩個媽》這本書，就是一個由女同志伴侶撫養長大的小孩所寫下的，關於自身成長與所受教養的故事。查克·華茲（Zach Wahls）出身美國愛荷華州，他在2011年該州眾議院有關同性婚姻憲法修正案的法聽會上現身說法，為相守十六年的兩位母親請命，賦予她們婚姻的合法權利。他強調，自己的家庭和所受的教育與



其他人並無兩樣，與兩位母親：泰莉、杰姬，以及妹妹潔比，一同共享了所有美好與艱難的時刻。他說：「家的意義，來自於我們承諾彼此、共度難關，所以才能享受美好的時刻一家，來自於將我們緊緊相連的愛。」

當時他十九歲。這段三分鐘的發言被上傳到YouTube後火速延燒，不到一周點閱率即破百萬（中文字幕版影片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=kJ4bPLac01M>）。事過一年後他寫下這本書，我們才知道這個家庭之所以足夠堅強到能夠賦予他挺身捍衛的勇氣，原非偶然。

「我的人生是如此平淡無奇，以至於我得嚴謹檢視自身經歷，只為找出與『正常』家庭的些微差異之處。」在外人看來，查克的家庭「很不一樣」，必然會有很不一樣的成長經歷。如反對同志生養子女的人們所質疑：「缺乏父／母親的性別角色，會造成子女在性別認同與學習上的混淆與障礙，甚至養出同性戀。」然而查克說，母親們身體力行教育給他的價值是倫理與美德，還有「對自己負責」他服膺美國

童軍的準則：服從、信實、善良、友愛、虔誠、助人、有禮、樂觀、忠誠、整潔、節儉與勇敢，這些學習一路引領他成為一個更好的人。

不能小看下一代的適應與學習能力。查克向好友的爸爸學會如何使用刮鬍刀，從《花花公子》雜誌學到怎麼打領帶。「成為男人」，對沒有父親的他來說並不構成什麼問題。他說：「爸媽並非知曉天下所有的事，有時候我們必須要透過與他人的友誼來學習……從誰身上可以學到刮鬍子、打棒球、開手排檔、收支平衡，或是除草等，都不重要；重要的是知道如何做這些事，還有怎麼找到會的人來教你。」這個道理，在單親家庭同樣適用。

「我曾在男性身上找到行為準則的典範，但卻是在深受病魔襲擊的母親泰莉身上，看見了真正的勇氣。就我所知，至今仍無人能超越她的勇敢。我以身為她的兒子為榮。」查克深情的寫道。泰莉身受多發性硬化症之苦，行動不便長達十二年之久，這對家人自然是極大的衝擊。然而她堅持對抗的毅力，給了孩子最好的示範；而家人們自始至終的陪伴與照料，也成為她絕不放棄的動力。一個真正有愛的家庭，會在最艱困的時刻，迸發出最動人的堅強。

查克特別提到一段早年就深烙在心的記憶：「我媽媽們教導我，對待女生要如對待男生一樣，就像對待白人小孩要與對待黑人小孩一樣的道理，這就是平等。」待人如待己，身為同志、或身在同志家庭的「不一樣」，在他的家裡並未被特別強調或放大，反而被有智慧的母親提煉、轉化

成了「人生而平等」以及「同理心」的教育。對照當前臺灣對同志生養權的辯論，這顯得格外諷刺。反對者最常提出的理由是「因為孩子會被欺負，所以同性戀不應生養小孩」，卻不曾反思「被欺負」的原因是緣於社會的不友善。解方應是「致力打造一個平等、有同理心，不受歧視的環境」，而不是讓孩子一再受到欺凌，或指責他們的父母「根本就沒資格生養」。

《我的兩個媽》真人實證了「另類家庭」的幸福可能。然而你我是否準備好，要給更多來自「不一樣」家庭的人們一個友善相待的許諾，願意支持、成全他們得到同樣的權利和保障？亦或，我們要繼續拒絕看見，窄化下一代對家庭成員與功能的想像，阻絕他們學習包容與祝福的機會？

愛在哪裡，家（人）就在那。讀完查克的故事，更期待看見出自臺灣本土，同樣努力著幸福美滿，卻繽紛形色、不一樣的「家」。

《我的兩個媽》  
中國時報 2014 開卷好書獎  
查克·華茲、  
布魯斯·利特菲爾 合著  
基本書坊 出版



## 那些「相依為命」的想像

養兒防老，兒子娶妻生子讓兩老含飴弄孫、頤養天年是許多父母的心願。但在作者的家庭中，兩個弟弟長大之後離開了家，而身為同志的他從逃離到選擇回歸自己的家庭，即便不是為了完成傳宗接代的期待，即便不是為了擔下完成父母心願的責任，但是這都呈現了各種家庭的真實樣貌，他是父母的支柱、是靠山、是後盾、是相依為命的家人。

文 | 林書帆、圖 | 插畫家 阿Q

中國人的傳統，男人扛起一家生計，離鄉背井找尋新世界，而家的想像逐漸模糊在寄回家的薪水袋後。

二十世紀末，我用了人生一半的時間，逃離自己的家，逃離那個我需要維持面具的家。那些對於家的想像，停在臉書與那些通訊軟體上，遙遠的噓寒問暖上。

直到現在，兩個弟弟在家的庇護下，羽翼已豐的往外飛，開始了他們的新世紀旅行，進而定居在北部離家遙遠。而我用人生一半的時間遊蕩之後，卻踏上了回家的旅

途。

每日回家後，我都會試著與爸媽分享我的生活，試著彌補回那些我失去的時光。年前的某天，下班後馬上回了家，撒嬌的跑去躺在老爸和老媽的床中間，與爸媽聊聊明年的運勢、除夕的菜色與過年的行程，還想著今年和往年的過年行程大概也沒太大差別。腦袋瓜快速的複習了一圈那些應付親戚們的場景，大概喧鬧一番就過了吧！結果事情卻在老爸腹部劇痛，到醫院檢查後，轉了一個大彎。



## 性別國際新聞

聯合國 United Nations

### 報告顯示：政界女性人數成長緩慢

各國議會聯盟和聯合國婦女署 3 月 10 日發佈的聯合報告顯示，全球女性領導人和女性議員人數增長緩慢，與男女高層政治地位平等的目標相去甚遠。截至今年 1 月 1 日，193 個聯合國成員國中，僅有 19 名女性當選為國家元首或政府首腦。其中，歐洲女性領導人為 9 名，是唯一女性領導人增加的地區。

2014 年至 2015 年，全球女性政府部長數量雖然從 670 名增加至 715 名，但僅占全球政府部長總人數的 17.7%，自 2005 年以來，這一比例僅僅增長了 3.5%。美洲女部長比例仍然在全球位列榜首，為 22.4%，歐洲和非洲緊隨其後。此外，全球女議員比例超過 30% 的國家和地區有 48 個，比前一年增加了兩個，女議員在議員總人數中所占比例也創下新高，達到 22%。盧旺達女議員比例最高，在下議院占 63.8%；其次是玻利維亞，為 53.1%。

整體趨勢表明女性從政的比例遠不及男性，不過報告顯示，阿拉伯國家、亞洲、歐洲和太平洋地區的女性部長人數創下新高。其中，太平洋地區女性部長比例為 13%，排名第四；其次是亞洲，為 10.6%；阿拉伯國家的女部長比例則為

9.5%。匈牙利、巴基斯坦、沙烏地阿拉伯等 8 個國家和地區沒有女性部長。聯合國婦女署呼籲，敦促全球領導人最遲在 2030 年真正實現政治以及其他領域男女平等的目標。（新聞來源：蘋果日報）

### 災難來臨 女人小孩死亡為男人 14 倍

根據聯合國人口基金會的統計，全世界女性和兒童死於災難的比例高過男性，達 14 倍之多。這是由於女性在家中和醫療照護扮演前線角色，使她們受到災難的侵襲高過男性，聯合國指出，改善性別平等對拯救性命極為關鍵。

聯合國開發計畫署（UNDP）署長克拉克（Helen Clark）在日本參加 10 年一度的聯合國減災會議時，於場邊說：「女性更容易受到災難侵襲，有許多原因，可能是因為女性受困家中，照顧生病或失能的家人和幼子。」

克拉克發言時，救援機構和各國政府正緊急伸出援手，協助遭強烈氣旋侵襲的太平洋島國萬那杜。她說，政策制定者必須改善女性的命運。

她說：「問題是我們如何確保女性全力參與，（本次會議應）討論女性賦權及完全平等，因為她們沒必要受苦。」（新聞來源：中央社）

急診室裡，老爸躺在病床上露出疼痛的表情，護士抽血、掛點滴，忙進忙出的繞著老爸打轉。

「如果疼痛指數是 1-10 分，10 分最痛，你現在感覺到幾分痛？」護士仔細的詢問。

「9 分。」老爸微微顫抖的回答。

老爸當時露出的表情，從沒在我印象中出現過，從旁邊匆忙經過的護士，一邊走一邊咕囔著老爸也太會忍耐了。

是啊！印象中老爸好像從來沒有抱怨過，不管我過得多麼荒唐，總是有他當我的後盾，我們也總是接受老爸的照顧，這個病懨懨老爸的樣子，的確讓我有點心慌。

檢查結果出爐，老爸生的病是淋巴癌，而且癌細胞已經轉移到骨髓，凝血指數非常低，才一住院，我便收到醫生發給我的病危通知，告訴我們老爸需要進行化學治療。面對這樣的結果，住在家裡的我，開始輪流跟老媽到醫院照顧老爸。

在醫院時，總感覺老爸對於我們的照顧感覺很警扭，有天趁著幫老爸打水洗臉時，我自言自語的說著：「老爸，你永遠會我們的依靠，儘管現在是我們在照顧你，但是你活得好好的就會是我們最大的靠山了，現在你生病不方便，就盡量使喚我們，讓我們照顧你吧！」

也不知道老爸有沒有聽到，但是之後老爸開始變得柔軟，開始接受我們為他做的一切，過著茶來伸手、飯來張口的日子，總算是讓老媽鬆了一口氣。

某天，弟弟回來到醫院照顧老爸，我跟老媽回家喘口氣。到家後跟老媽疲憊的躺在床上聊天，老媽一邊細數著跟老爸三十幾年的生活，跟我說著老爸覺得自己比較健康，說以後他會照顧好老媽的身體，讓她晚年可以過得很舒適，還要帶著老媽到處去玩的種種情話，老媽從沒想到事情竟然是來的如此突然，讓她措手不及。

我躺在老爸原來的位上，想像著他們床邊的呢喃，感受著那些老爸的堅強，和老媽正在失去陪伴了多年伴侶的傷痛，面對老媽的那些眼淚，作為家中長子的我，不知怎麼的就扛起了我逃避了這麼多年的責任，作為長子就是老爸不在家時的支柱，我異常冷靜的解釋老爸的治療過程，陪伴老媽那個已經兵荒馬亂的心情。

「如果老爸有一天真的走了，還好還有你留在臺中、留在家裡，以後就只剩我們兩個人相依為命了。」忽然，老媽抓起我的手，感慨的對我說著。

以往中國人說五子登科、養兒防老，總是期待兒子娶媳、女兒出嫁，老媽又怎麼會料到，她三個兒子裡的兩個，在出社會打拚之後，卻是離家這麼遙遠；那個逃家最久，一度試著疏遠家的同志兒子，最後居然才是她相依為命的對象。

是啊！沒想到因為我的不婚（其實是不能結婚），反而成為了家裡最主要的陪伴者，這些靠近的回家之路，彌補了那些青澀歲月裡，我不斷逼自己逃離開家的距離，我想這大概也是上天冥冥之中的安排吧！

 臺灣 Taiwan

### 38 婦女節檢視 臺婦女受暴率高於國際

據統計，臺灣的婦女遭受性侵害的人數逐年增加，民國 98 年為 7,218 人、99 年 8,358 人、100 年 9,621 人，到 101 年統計已達 1 萬 308 人，臺灣婦女遭受性侵害的數量仍持續增加，且這僅僅是有通報的人數。

此外，臺灣的婦女因為婚姻、離婚、同居關係而遭受暴力對待的比率，98 年有 4 萬 3,046 人、99 年有 4 萬 9,163 人、100 年有 4 萬 3,562 人、101 年有 4 萬 3,492 人。受暴女性中，以年輕女孩為大宗，12 歲到 24 歲高達 60% 以上。

勵馨基金會也於 102 年做過相關統計，報告指出「臺灣的現況並未如想像中先進」，在你我身邊，有 41.5% 的婦女曾受過性騷擾、性侵害、親密關係暴力等三種中的任一種暴力對待，此比率遠超過國際組織 V-DAY 推估全球有 1/3 女性有受暴經驗的數字，且臺灣女性困於家醜不外揚、畏懼受暴者、不知求助管道等原因，有近 6 成並沒有向外求助過。  
(新聞來源：風傳媒)

### 立院三讀通過：外籍感染者不再強制遣返

為維護愛滋患者人權，立法院 1 月 20 日

三讀通過《人類免疫缺乏病毒傳染防治及感染者權益保障條例》修正案，刪除外籍人士來臺停留 3 個月以上或居留，一旦染愛滋就要強制遣返的規定。衛生福利部表示，修法後新法符合國際趨勢，我國成為全球第 140 個提供外籍愛滋感染者居留的國家，感染愛滋的外籍人士將可在臺治療，不會遭強制遣返出境，但醫療費用須自付。

修正案也通過，未來醫護、警消若接觸疑似愛滋個案，且遭針扎或尖銳物刮傷時，可強制對疑似染病個案採血檢測是否感染，不須經本人同意。這些狀況包括有醫療迫切性的意識不清者、生母不詳新生兒，可不經本人、法定代理人同意，強制採檢愛滋病毒。而未滿 20 歲的民眾若有醫療必要或急迫性，經本人同意後，即使未取得法定代理人同意，也可對其抽血檢測。

修正案也規定，愛滋感染者確診後 2 年內，包括門診、住院診察、治療相關費用、抗病毒藥品費用、藥事服務費、病毒負荷量及感染性淋巴球檢驗的檢驗費用都可由衛福部訂定標準予以補助，修正案公告後 2 年上路。

修正案也提高醫事人員未在 24 小時內通報病例的罰鍰，從 3 萬元以上、15 萬元以下，提高到 9 萬元以上、45 萬元以下。  
(新聞來源：風傳媒)

### 性別統計報告 / 女性受贈與人數 六年新低

不僅死後遺產多由男性繼承，就連生前贈與也是給男多於給女。據財政部統計，民國 102 年贈與稅的受贈人中，男性就占了 62.4%，相形之下，女性僅 37.6%，比率更是近六年來最低。

依財政部最新性別統計數據，民國 102 年贈與稅案件中 56.6% 為男性，剩下 43.3% 是女性，但觀察受贈人，兩性差距拉得更大，長期以來約六成受贈者都是男性，並未隨時代演進明顯拉近。

財政部官員表示，實際上資產互贈不僅限於親子之間，但多數贈與仍以父母贈與子女為最多，就數據觀察，比起女兒，兒子更是主要受贈對象，父母在贈與子女財產時「的確不是那麼公平」，重男輕女觀念在現代仍持續發酵，兩性差異結構性問題依舊存在。

不過就各區情況觀察，則略有不同，臺北女性獲得的贈與相對較中南部多。據統計，臺北國稅局受理的贈與案件中，43.7% 為女性。  
(新聞來源：聯合報)

 南韓 Korea

### 南韓廢 60 年刑法，通姦除罪化

法新社報導，南韓憲法法院今天 (2015 年 2 月 26 日) 以 7 比 2 的票數，裁定 1953 年頒行的通姦罪責化法條違憲，將實行 60 年的通姦罪除罪化。

南韓通姦罪最重可判刑 2 年。如韓星玉

素利 2007 年外遇義大利主廚後結縲，她演員與主持雙棲的明星前夫朴哲狀告兩人通姦，玉素利 2008 年遭判緩刑兩年，她復出受阻只好遠躲臺灣。

憲法法院首席法官朴桓哲 (Park Han-Chul) 表示：「即使通姦在道德上應受譴責，國家權力不應侵犯個人私人生活。」

南韓是少數非穆斯林國家當中，仍將對婚姻不忠視為犯罪行為的國家。

南韓過去 6 年有近 5500 人因通姦罪遭正式起訴，包括去年即有將近 900 人。

不過被起訴案件已下滑，最後遭判刑入監者越來越少見。

根據檢察機關，南韓 2004 年有 216 人因通姦罪服刑，2008 年之前已降到 42 人，此後因此繫獄者只有 22 人。  
(新聞來源：中央社)

 印度 India

### 寫下歷史 印度變性人當選市長

日前印度舉行地方選舉，出現一個特殊現象，恰蒂斯加爾 (Chhattisgarh) 省萊加爾 (Raigarh) 市長的當選人，是一位 35 歲的變性人瑪都·金納 (Madhu Kinnar)，成為全印度首位變性人市長，創下印度選舉史上新紀錄。

據英國《都市報》報導，金納是「賤民」階級出身，她在印度兩大黨的夾擊下，以獨立參選人之姿贏得這次選戰。她說，因為有選民的愛與祝福，讓她能順利當選，她會全力以赴完選民夢想。

報導也指出，金納的學歷只有 8 年級，她靠著跟姐妹們一起在火車上唱歌賣藝維持生計，她說這次只花 6、7 萬盧比（約

新臺幣 3 萬 ~3 萬 5000 元）打選戰，沒想到打敗兩大政黨推出的候選人。（新聞來源：蘋果日報）

## 歐洲 Europe

### 法國 France

#### 法國不浪漫 約會網站被控鼓勵偷情

對婚姻忠貞不渝是寫入法國民事法的。那麼，可以允許約會網站鼓勵婚外偷情行為嗎？目前法國一場令人關注的官司，讓一向給人很浪漫感覺法國，可能在世人心目中有不同看法。

一家叫 Gleeden，專門針對已婚夫婦的約會網站被指違法，法國的民事法庭要裁定該網站是否在非法鼓勵配偶偷情。這家約會網站自吹是世界頂級「為已婚女士而設的婚外戀情網站」。

而法國的天主教家庭協會則對 Gleeden 網站的合法性提出了挑戰，將其告上了民事法庭。起訴的依據是法國民事法案第 212 條：「婚姻的配偶雙方應相互尊重、忠貞、互助」。

2009 年建立 Gleeden 自稱在歐洲有 230 萬會員，在法國就有 100 萬。Gleeden 網站並不否認它針對已婚婦女的指稱，相反，它強調已婚婦女正是它獨特的賣點。其在法國公共交通系統打出的廣告鼓勵有夫之婦，婚外偷情不但可以，而且好玩。它在美國和其它國家也有較小規模的網站。

Gleeden 的運作模式是，女性免費加入，男性要付費得到註冊的女性資料。Gleeden 說，80% 的會員都是已婚夫婦。（新聞來源：中時電子報）

### 德國 Germany

#### 德國「衛生棉女孩」發聲 世界響應

衛生棉也可以當便條紙傳遞訊息？德國女孩依羅娜 (Elona) 在居住地張貼衛生棉，用女性物品凸顯女性的不平等待遇。其中一根燈柱上貼著的衛生棉寫著：「想像一下，男性強暴犯的噁心程度，就像他有月經一樣。」她也希望改變女性遭性騷擾，卻反被指責的社會偏見。

依羅娜將衛生棉貼在公共空間的照片上傳 tumblr、instagram 等社群網站，引起轟動。上傳兩天就有 10 萬次分享。來自巴西、瑞典與美國的人都表示，希望



效法依羅娜，在自己的居住地提倡女權。依羅娜說，女權張顯的是「平等」，而非「仇視男性」。

除了支持言論，當然也有一些辱罵訊息。

不過依羅娜反問批評者：「為什麼衛生棉會汙辱到你？」她還說，她定期會捐贈衛生棉給需要的女性。（新聞來源：聯合新聞網）

## 非洲 Africa

### 埃及 Egypt

#### 女性地位低 埃及寡婦為養家「女扮男裝」43 年

一名埃及婦女年輕時丈夫過世，但同時也發現自己懷孕，對於勞動地區的文化而言，完全是弱勢族群；為了解決生計，她打扮成一名男性外出工作，而這一扮就是 43 年。日前政府頒發獎項表揚她的辛勤。

根據外媒報導，埃及一名婦人阿布達烏赫 (Sisa Abu Daooh) 年輕時丈夫意外過世，同時間也發現自己懷有身孕，對於沒有收入的埃及女性而言，是相當沉重的壓力，因女性在埃及是沒有地位身分的。

為了生計，阿布達烏赫只好女扮男裝外出工作，為了能更像一名男人，總是穿著寬鬆衣物、全身長袍，而這一扮就是 43 年。

這 43 年間，阿布達烏赫做過各種粗重工作，當中包含擦鞋或是蓋房子等，她表示，「比起行討，我更喜歡粗重的勞動工作，像是清潔鞋子、搬磚及水泥等。」由於女婿患病無法工作，她至今仍著男性服裝外出工作，為的就是養活女兒及她的孩子，「至今，我 64 歲，但仍然早上 6 點起床，前往路克索火車站擦鞋。」

日前，埃及政府得知此事後，特別頒發「理想的母親」獎給阿布達烏赫，表揚她辛勤工作扶養家人。儘管如此，埃及實現男女平權仍然需要努力。（新聞來源：東森新聞）

## 大洋洲 Oceania

### 澳洲 Australia

#### 澳洲三百強公司四分之一董事會無女性成員

澳洲 300 強公司超過四分之一的董事會沒有女性成員，而一些政府企業董事會擁有的女性成員也已下降。

據澳新社消息，「女性在董事會」機構

(Women on Boards) 委託的一項調查發現，澳洲前 300 強公司中，81 個公司的董事會沒有女性成員，儘管前 50 及前 100 強公司在性別平等方面有所改善。

調查得出的董事會多樣性指數顯示，前 100 強公司中，只有不到四分之一的董事會有女性成員，與 2013 年相比提高了 5%。

前 100 強公司中只有五家公司沒有女性董

事成員，包括 TPG 電信、拉姆齊醫療護理 (Ramsay Healthcare)、庫比控股公司 (Qube Holdings)、Sirtex 醫療 (Sirtex Medical) 及披薩連鎖公司達美樂披薩 (Domino Pizza Enterprises)。

自 2013 年來，聯邦政府、昆省和西澳政府

所屬企業的性別平等狀況在下降。聯邦政府所屬企業董事會女性成員比例在過去兩年下降 0.8% 達到 38.5%，昆省下降 13.5%；西澳下滑 3.2%。但在紐省政府所屬企業的董事會中，女性增加了 7.2%。(新聞來源：大紀元)

## 美洲 America

### 美國 UAS

#### 美第一夫人：6 千萬女孩未受教育是危機

發起運動、提倡讓女孩接受教育的美國第一夫人蜜雪兒·奧巴馬於 3 月 19 日在東京對婦女聽眾表示，全球有 6200 萬女孩被剝奪受教權，這是個世界「危機」。

「我們經常把焦點放在女孩面臨的經濟障礙，諸如上學花費或制服，她們住的地方離最近的學校很遠、而缺乏安全的交通工具，或是她們社區裡的學校沒有供女孩使用的洗手間。」

「但是我們都知道，問題不只是基礎建設和資源，也是態度和信仰的問題，還有父親和母親是否認為他們的女兒和兒子一樣，值得接受教育。」

蜜雪兒說，日本和美國是「讓女孩唸書」(Let Girls Learn)計畫的捐助大國。這個計畫的目的在協助開發中國家的年輕女性。

蜜雪兒發表這項談話時，日本首相安倍晉三的夫人安倍昭惠和美國駐日大使卡洛

琳·甘迺迪 (Caroline Kennedy) 都在身旁。(新聞來源：大紀元)

#### 許多美國人認為 女性比男性適合當老板

蓋洛普民意測驗中心的調查指出，如今有較多美國人希望自己的老板是女性，理由是女性比較適任領導角色，對工作的投入超過男性主管，也較能帶動員工賣力工作。

調查顯示，在女性主管手下工作的員工普遍認為這樣的主管較能激勵自己進步，也較能與自己討論工作上的問題。

通常女性管理者比較具有溝通傾向，包括協助員工達成他們希望達成的目標，符合許多美國人對工作的期待。

蓋洛普 62 年前曾做過 1 項民調，結果 66% 美國人希望自己的職場老板是男性，5% 希望老板是女性，25% 表示性別無所謂。

到了 2012 年，蓋洛普對 1 萬 1400 人進行同樣民調，結果有明顯不同，只有 33% 表示希望老板是男性；希望老板是女性者增加到 20%，表示性別無所謂者則增加到 46%。(新聞來源：中央社)

104年7月  
正式啓航

# 托育一條龍

~送托幼兒園、協力保母及  
托嬰中心，0-6歲通通有補助~

### 托嬰中心

0-2 ▶ 0-3歲，補助  
延伸至三歲(托嬰  
中心年齡上限)

### 保母

0-2 ▶ 0-6歲，未來  
2至6歲幼童均可領  
取托育補助

### 幼兒園

5-6 ▶ 2-6歲向下延  
伸，2歲至5歲幼童  
亦可領取補助

弱勢家庭~

再加碼：

3,000 - 5,000元/月

4種弱勢優先：

- (1) 低收入戶
- (2) 中低收入戶
- (3) 特殊境遇家庭
- (4) 弱勢家庭兒少生活扶助

受理窗口：各區公所

★幼兒園：30,000元/年

【受理窗口：各幼兒園】

★協力托嬰中心：2,000 - 3,000元/月

【受理窗口：各協力托嬰中心】

★協力居家保母：2,000 - 3,000元/月

【受理窗口：各社區保母系統】



詳細資訊請上臺中市政府社會局網站查詢或洽市民專線1999、本市各幼兒園、協力托嬰中心、社區保母系統、區公所

臺中市政府社會局 廣告



臺中市長 林佳龍  
社會局長 呂建德

關心您